



Всероссийская федерация самбо

Россия, Москва, Лужнецкая набережная, 8
+7 (499) 557-04-47
+7 (495) 725-46-83
+7 (499) 557-04-46
sambo@sambo.ru

В номере

Юбилейное интервью Юрия Борисочкина «Я родился 7.07. В самый счастливый день года»



” Есть ли у меня враги? Даже не представляю, что это такое. Это, наверное, люди, которые на всех обижены, строят козни. А что с ними? Да хер с ними!

с. 8



ЮБИЛЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

с. 25



На обложке

Юрий БОРИСОЧКИН
Заслуженный тренер
России, старший тренер
сборной команды
России (женщины)

Фото

Светлана Сушко



Круглый стол Незаменимый

Члены Всероссийской федерации
о Юрии Борисочкине и его вкладе
в развитие самбо

с. 28

3 вопроса О САМБО

Чего не хватает современному самбо?
Чья борьба лучшая реклама самбо?
Свидетелем какой победы хочется стать ещё раз?



Ответы на с. 30

РАБОТА для Борисочкина

Размышление друзей и учеников
о профессиональных возможностях
Юрия Фёдоровича



Ренат ЛАЙШЕВ:

«Он мне напоминает
капитана подводной
лодки, в которого
можно верить»

с. 32

Рейтинги

ТОП-САМБО

5 великих спортсменов
5 талантливых невезунчиков
3 любимых ученика

с. 34

АЗБУКА. Борисочкин от А до Я

Ученики Юрия Фёдоровича из Кстовской шко-
лы самбо вспомнили молодость и составили
для любимого тренера персональную азбуку

с. 42

Опрос

НА КОГО ИЗ КИНОГЕРОЕВ ОН ПОХОЖ?

Тарас Бульба, Фантомас,
бравый солдат Швейк



Остальные версии – с. 46



Наши в БОЛЬШОМ КИНО

О том, как Юрий Борисочкин, Ренат Лайшев
и Геннадий Маленкин снялись в легендарных
фильмах великих режиссеров, но так и остались
незамеченными

с. 47



БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ!

Короткая история про то, как Юрий
Фёдорович учился водить автомобиль

с. 49

ЖЕНЩИНЫ.

И как с ними бороться

Наталья ГЛУШКОВА, Ирина РОДИНА
и члены сборной команды России –
о любимом тренере и песне «Ветер
с моря дул»



с. 50



РЕКЛАМА САМБО

с. 56

Здесь вам не равнина, здесь климат иной!

Воспоминания Юрия Борисочкина
о первых зарубежных поездках



с. 58

ПРАЗДНИЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ

Тосты, анекдоты, истории и добрые слова от друзей
Юрия Фёдоровича, живущих по всей стране

Санкт-Петербург / Москва / Александров / Владимир / Брянск / Дзержинск /
Заречный / Самара / Саратов / Астрахань / Краснодар / Майкоп / Кстово /
Пермь / Екатеринбург / Верхняя Пышма / Омск / Иркутск / Петропавловск-
Камчатский



ТОСТ ЗА ЮБИЛЯРА

На Кавказе существует легенда: когда рождается
ребёнок, то его целует Бог. Поцелует Бог ребёнка
в уста, — и вырастет великолепный оратор, поце-
лует в руки — вырастет мастер на все руки...

**Так давайте же выпьем за именинника, по-
тому что даже сам Бог не знает, куда он его
поцеловал!**

с. 61

В 2008-м году мы делали книгу «Заслуженные» о Заслуженных мастерах спорта и Заслуженных тренерах России по самбо. Юрий Фёдорович, в голове которого расположено столько справочной информации, сколько потом не вместились в 400-страничное издание, был в этом проекте главным консультантом. Несколько месяцев мы преследовали героев книги с диктофоном и фотоаппаратом, но почему-то всем было некогда. Встречи переносились, и работа шла медленно.

В мае было Первенство Европы в Бресте. Во второй день соревнований, когда стало понятно, что с места мы по-прежнему не сдвинулись, Юрия Фёдоровича осенило: «А ты с Евгеньичем поговори! Он столько расскажет!» Владимир Евгеньевич Погодин – как в анекдоте – как раз шёл мимо. Вроде никуда не торопился, но тоже: «Может, потом? В Москве! Сейчас времени нет». Юрий Фёдорович сделал вид, что не слышит, сказал своё фирменное «давай-давай» и технично усадил Погодина рядом со мной.

...Мы говорили три часа. И за три часа умудрились побывать сразу в нескольких десятилетиях. 70-е, 80-е, 90-е. Владимир Евгеньевич вспоминал известных тренеров, борцов, всех тех, кто его окружал, а в итоге стал его жизнью. Это была как раз та история самбо, которую хотелось знать, и нескучно было слушать. История не из пафосной, дорогой книги, а... объёмная, имеющая вкус, цвет и запах. Я тогда ещё подумала, что вот это самбо от Погодина мне гораздо интереснее и ближе, чем – прости господи! – самбо от какого-нибудь подробного автора, который помнит все даты. В погодинское самбо хочется погрузиться и там жить.

Три часа прошли незаметно. Я уже выключила диктофон, когда Владимир Евгеньевич добавил: «Потом в Москве встретимся, фотографии передам». Но потом снова не было времени, и мы не встретились. А в сентябре 2008-го года, самолёт, на котором летел Владимир Евгеньевич, разбился. Юрий Фёдорович, как чувствовал...

Мы получали из типографии готовую книгу, листали её. Вот они – скромные герои, у которых вечно нет времени, но, которые, так уж получилось, героями этого времени являются. Каждый из них и есть та история самбо, которая обязательно должна быть рассказана. И очень хочется, чтобы рассказана она была вовремя.

Истории эти разные и по-разному интересные. У Владимира Евгеньевича – с интеллигентным, тонким юмором, у Мурата Хасанова – со вкусом юга, а у Юрия Борисочкина – с добрым, детским настроением. И людей таких много, и историй. Ну и если всё это смешать, добавить чуть-чуть новостей, фоторепортажей, актуальных интервью и дискуссий – получится журнал Sambo Time, спецвыпуск которого вы и держите в руках.

Кто станет нашим первым героем, даже не обсуждалось. Современное самбо настолько разнообразно и разнопланово, что олицетворять его может только он – Юрий Фёдорович Борисочкин.

И наконец... если вдруг у вас возникнет вопрос, почему номер, посвященный Юрию Фёдоровичу, начинается с рассказа о Владимире Погодине, то ответ такой: во-первых, они были друзьями, а, во-вторых, это в стиле Фёдоровича – сначала думать о тех, кто рядом. И уже в последнюю очередь о себе.

Юлия Шаманаева,
главный редактор



Внимание! Журнал находится в разработке. Присоединяйтесь. gee-gee-books@ya.ru

Спецвыпуск к юбилею Юрия Борисочкина

Идея



Алексей Земсков,
президент Самарской федерации самбо



Валерий Стенников,
главный тренер УрФО по самбо

SAMBOtime

журнал о борьбе и сильных людях



1 (1)
июль 2014

Главный редактор
Креативный редактор
Дизайн, вёрстка
Журналисты
Фото
Иллюстрации
Корректор
Техподдержка

Юлия Аркадьевна Шаманаева
Александра Соркина
Алёна Королёва
Алевтина Шкляева, Светлана Сушко
Светлана Сушко, Алексей Елшин
Валерий Барыкин
Нина Васильева
Александр Соркин

В журнале использованы фотографии из личных архивов героев и с сайтов sambo.ru и sambo-fias.org

Издатель и редакция

Издательство Gee-Gee-Books
620144 Екатеринбург, ул. Шейнкмана, 114-55
+ 7-912-24-23-189 | реклама, финансы, распространение
+ 7-922-20-86-160 | творчество, авторы
gee-gee-books@ya.ru

Самбо. ИЮНЬ

Всё самое интересное из мира самбо за первый месяц лета



VIII КУБОК ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ. Новый формат

6 июня, Москва

В этом году в соревнованиях приняли участие шесть сборных команд силовых структур. Сильнейшей стала команда ВВ МВД, обыгравшая в финале борцов МВД.

СТОП-КАДР

ХЛЫБОВ – ГОРЬКО!

13 июня состоялась свадьба 4-кратного чемпиона мира Ильи Хлыбова.

Помимо одноклубников Ильи, на празднике присутствовали нижегородские спортсмены – Раис Рахматуллин и Александр Шаров, а также старший тренер сборной команды России Юрий Борисочкин.



ПЛЯЖНОЕ САМБО

11-23 ноября на острове Пхукет (Таиланд) пройдут IV Азиатские пляжные игры.

В их программу впервые включено пляжное самбо. Соответствующее соглашение между Международной федерацией самбо и оргкомитетом Игр было подписано 18 июня в Пхукете. Ура! В самбистском календаре появился ещё один интересный старт.



ГОРЯЧИЕ ПАРНИ

В преддверии Чемпионата Панамерики по самбо-2014, который пройдет в Тринидад и Тобаго, хозяева соревнований блеснули креативом и устроили фотосессию своей команды. В подписи к фотоальбому тринидадцы обратились ко всем будущим участникам турнира с официальным приглашением на соревнования.



СИЛЬНО УМНЫЕ

10 июня команда Международной федерации самбо сыграла в элитарном клубе знатоков «Что? Где? Когда?».

Идея мероприятия принадлежала Президенту ФИАС Василию Шестакову. Ведущий программы Борис Крюк отметил, что «самбо – один из самых интеллектуальных видов борьбы, где необходимо молниеносно оценивать ситуацию, быстро принимать верные решения и отдавать все силы победе. То же самое демонстрируют знатоки «Что? Где? Когда?»

Среди прочих в шестёрку игроков вошли Сергей Новик (директор спортивной школы № 55 «СКИФ») и Владислав Гаврилов (тренер сборной команды России по самбо).

Игра получилась напряжённая, но в итоге команда самбо одержала победу с ошеломительным для новичков счетом – **6:2**.



СТИХОТВОРНАЯ ПОЭМА

к 70-летию юбилею Юрия Борисочкина, написанная автором

Поменьше громких слов,
Почаще наливайте!
Меня не бойтесь
И соседей не смущайте.
Полы циклюйте,
Уток бейте,
Вы на взлёте!
Не сомневайтесь –
Долго в счастье проживёте.
Себя вы в этой жизни
Испытайте!
Себе же нервы уж впустую
Не терзайте!
И в жизни этой ни о чём
Не сожалейте!
Ярлык улыбки на лицо себе
Приклейте!

Ваш Роберт Исаакович
из Одессы

Иллюстрированный альбом

«КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО САМБО»

На последнем чемпионате мира боролись спортсмены из 75 стран. Несмотря на то, что все говорили на понятном языке захватов, бросков и удержаний, было видно, как мало они знают друг о друге. Отборолись, руки пожали, разошлись. А на следующий день – разъехались.

Тогда же родилась идея книги... А что если с диктофоном и фотоаппаратом совершить большое путешествие по тем странам, где живут и тренируются самбисты? Показать местные школы, турниры,

болеющих. Рассказать какими национальными, и возможно, экзотическими традициями дополнено там российское самбо. И самое главное - поговорить с теми людьми, которые в своих далеких мексиках и венесуэлах честно продвигают наш вид спорта. Верят в него и любят.

В современном самбо, расползающемся на нескольких континентах, происходит довольно много интересных, разноплановых событий. Борцы принимают участие в интеллектуальных играх, по-

беждают в конкурсах красоты, снимаются в кино. Все самые интересные борцовские проекты, происходящие в большом мире самбо, впервые будут собраны под одной обложкой. Потому что именно о таком самбо – современном и активно развивающемся – эта книга.

Проект альбома находится в стадии разработки. Всех, кому он интересен, приглашаем к сотрудничеству. Наш адрес gee-gee-books@ya.ru





Юрий БОРИСОЧКИН,
Заслуженный тренер СССР
и России, старший тренер
сборной команды России
(женщины)

Просто цифры

- ★ 7 июля 2014 года Юрий Борисочкин отмечает своё 70-летие ★ В самбо пришёл в 22 года.
- ★ 3-4 месяца в году проводит на соревнованиях ★ Побывал более чем в 20 странах
- ★ 8 лет своей жизни посвятил вольной борьбе, и почти 45 – самбо ★ Выдерживал 7-дневную сухую голодовку
- ★ Поднимался на Эльбрус, высота которого 5642 метра! ★ За один раз высаживал на спину 315 пчёл
- ★ В 43 года впервые пробежал 100-километровый марафон ★ 3 раза проваливался под лед и ни разу не простудился
- ★ Выпил 4 трёхлитровых банки мухоморов ★ Уверен, что человеческий организм рассчитан на 500 лет
- ★ Друзей не считал, но твёрдо уверен, что их больше 100!

«Я родился 7.07. В самый счастливый день года»

Текст: Алёна Королёва, Юлия Шаманова

Фото: из личных архивов

Накануне юбилея мы попросили друзей, коллег и учеников Юрия Фёдоровича ответить на простой вопрос – «С каким цветом он у вас ассоциируется». Юрий Борисочкин – человек многогранный, поэтому палитра получилась пестрая. Здесь и *тёмно-синий* («самый мужской цвет»), и *коричневый* («любит быть незаметным»), *белый* («человек-то светлый»), *красный* («от слова красавец»), *яркий* («все цвета радуги») и даже не присутствующий в официальной палитре – *солнечный* цвет. Кстати, именно его называли чаще всего.

В длинном списке цветов и оттенков не было только серого. Это не случайно. Многие психологи считают серый цветом тоски и усталости. А какая тоска, если есть самбо, друзья и жизнь, от одного рассказа о которой захватывает дух.

ДЕТСТВО

Я родился в 1944 году, в Москве. Есть в то время было нечего, поэтому и вырос таким небольшим. Родители мои из деревни Кукуевка Тульской губернии. Так как у них была одинаковая фамилия, они не расписывались, а просто обвенчались в церкви. Шёл 1922 год, голод, разруха, маме всего 16 лет. Так начиналась наша семья.

Вы не первый ребёнок в семье?

Я последний! Мама родила меня в 38. Беременная копала окопы – тогда всех посылали на строительство защитных сооружений для Москвы – и воспитывала детей. А я, как самый маленький, решил ее пожалеть и поспешил появиться на свет.

Где вы в то время жили?

Это было старое здание бывшей духовной семинарии, очень красивое, с широкими коридорами. Двери там не закрывались, все друг друга знали и жили дружно. Типичная, в общем-то, коммуналка: мужики играют в карты, дети на велосипедах катаются. В нашей маленькой комнатке, келье, основное место занимала большая кровать с панцирной сеткой. Помню, папка лежал, спал, а я спичками чиркал, чиркал и скатерть поджог, чуть всю квартиру не спалил. Хорошо, он вовремя проснулся и успел потушить. Поддал мне, конечно.



1947 год. Юре 3 года

У вас были там друзья?

Да! Вовка! Однажды мы с ним катались на велосипедах и так надоели соседским мужикам, что один из них не выдержал: «Ребята, хватит кататься, давайте лучше в парашютики поиграем». Мы остановились: «Как это?» И тут он берет Вовку и бросает под потолок, а это метров шесть высота. Смотрю, Вовка планирует оттуда прямо на деревянный пол. Летел, летел и как-то удачно, на четвереньки приземлился. А меня как подбросили раскрытого, так я раскрытый и шлепнулся на пол. День или два без сознания лежал. Вовка после этого случая совершил еще много прыжков, потому что стал парашютистом.



Родители. Фёдор и Фаина Борисочкины

**Каким вы были ребёнком?**

Каким? Любопытным, шустрым... Мне постоянно за что-нибудь влетало! Как-то подзывают во дворе взрослые ребята. А тогда фильм «Тарзан» шёл, и им не хватало на билеты. «Слушай, – говорят, – у тебя деньги дома есть? Бумажки такие» «Не знаю, – говорю, – видел где-то». «Ну, принеси одну бумажку». Я пошёл, взял 25 рублей, отдал. Они: «А еще есть?» «Есть!» «Неси!» Я снова домой, взял 100 рублей, и тут мамка заходит. Я под кровать – ныр! Положил там деньги и забыл. В воскресенье утром просыпаюсь... А у нас под той кроватью грязное бельё хранилось. Мама собирает стирку, достает бельё, и 100 рублей эти вылетают! Спрашивает отца: «Ты деньги не брал?» «Нет». Я лежу, притих. Она как одеяло сдернула, как бельевой верёвкой мне дала: «Ты кому деньги отдал?» Я заорал. Так они нам и не вернулись. Те парни «Тарзана» посмотрели и всё. Ещё мы ходили на реку прыгать через яму, в валенках. Как сейчас помню – прыгали, прыгали, а я самый маленький был, прыгнул и провалился. Зима, мороз 25 градусов. Мало того, что весь промок, ещё и валенки в этой яме оставил. Домой испугался идти, решил скрываться у тети Кати. Сажу там, пироги ем, жду, когда штаны просохнут. Вдруг мамка заходит: «Ты чего здесь

делаешь? Ну-ка пошли домой». Не успели порог переступить, она сразу в карманы. А я и забыл, что у меня там пачка «Южных» сигарет лежит, я их из моды купил, попробовать. «Куришь!» «Нет, не курю!». «Ладно, сейчас посмотрим!». А мамка у меня боевая была. Смотрю, за спиной сигареты разминает и всю эту горсть мне в рот. «А теперь кури!» После этого я целый день ходил, плевался. Так в 6 лет я бросил курить.

Потом была школа.

Да нет, подождите! Школа... Ну что школа?! Учились и учились. Я лучше расскажу, как я три раза под лёд проваливался! Первый раз вот этот, в шесть лет, второй, когда перетаскивал кого-то, а третий вообще смешно! Мне тогда 32 года было, и мы пошли с девушкой Галей гулять по Москва-реке. Идем, я говорю: «Вон там я провалился первый раз, это было в таком-то году, вон там – второй раз. Проходит пара секунд, делаю шаг и снова проваливаюсь! Успел только руки вытянуть. Хорошо глубина небольшая была, вылез быстро. Вылез, а подружки моей нет. Смотрю – ба! – она неподалеку выныривает. На улице минус 30, пока до дома дошли – все заледенело: пальто заледенело, сапоги заледенели и подружка моя заледенела.

Юра, он же Гога, он же Жора

Родился утром в самый счастливейший день года – 7.07! Именно в этот день отмечается Рождество Иоанна Крестителя и празднуется Иван Купала. Даже удивительно, почему родители не назвали меня Иваном! Решили, наверное, что Юра красивее. Юра ведь имя такое... Ты и Жора, и Георгий, и Егор – можно как угодно называть!

В детстве мой день рождения не особо отмечали. Дадут что-нибудь вкусненькое и всё. Для меня до сих пор что-нибудь вкусненькое – лучший подарок. Обожаю сладкое! Помню, когда сестра Шура училась в МИИТе, она приносила мне оттуда эклеры. Я даже не засыпал, пока она эклер не принесёт! Это была моя любимая пища.

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ**Густав Малер,**
австрийский композитор**Виктор Агеев,**
2-кратный чемпион Европы и 4-кратный чемпион СССР по боксу**Наталья Бехтерева,**
нейрофизиолог, академик РАН**Жанна Агузарова,**
певица**Ринго Старр,**
барabanщик группы The Beatles**Владимир Дуров,**
цирковой артист, дрессировщик

Юра с отцом



Фёдор Афанасьевич Борисочкин (слева) на курорте

БОЛЬШОЙ РЕБЁНОК

Да, ему семьдесят, но в это не верится. Такое ощущение, что он безнадежно застрял в собственном детстве. Такой же любопытный, шустрый, бесстрашный. Счастливым? Можно и не спрашивать. Конечно, да! Для настоящего, подлинного счастья не нужны машины, квартиры... На пальму быстрее всех залез и хорошо ему. Да лучше всех ему!

**Валерий Стенников,**
Заслуженный тренер России, тренер сборной России, главный тренер УрФО, г. Верхняя Пышма**Наталья Глушкова,**
Заслуженный тренер России, тренер женской сборной России, г. Рязань**Андрей Ходырев,**
Заслуженный тренер России, главный тренер общества «Динамо» по самбо, старший тренер женской сборной Москвы по самбо

Отдыхали мы на Алтае. Я, Юра Журавлёв и Юрий Фёдорович. Накануне отъезда Борисочкин решил ещё раз прогуляться по окрестным горам. Ушёл один и вернулся к обеду. А у нас уже стол накрыт, всё горячее. Он садится и руку в карман. Журавлёв: «Что у тебя там?» Тот достает оленьи кашки (маралы же вокруг) и гордо выкладывает на стол: «Мумиё!» Мы дар речи потеряли. «Сейчас кипяточка налью, заварю, буду пить». Журавлёв аж подпрыгнул: «Не-е-т!» А тот спокойно бросил всё это в стакан, растворил... Я смотрю – глаза хитрые и искринка такая. Понял, что он Журавлёва раззадорить решил. Ну и... только Фёдорович рот открыл, Журавлёв взлетает – фу! – стакан выхватил и с мумиём этим убежал. Детский сад, одним словом.

Помню, его очередной день рождения попадал на Кубок мира в Астане. Накануне сели и думаем: как Фёдоровича поздравлять будем? Нужно же что-то оригинальное, не из магазина. А тогда только стали футболки в моду входить – с разными надписями, с приколами. Купили мы ему футболку, перевели фотографию, где он в веночке из ромашек, и написали: «Король – Оранжевое лето». Вроде, ну что особенного?! А он так радовался! Приехал домой, перед дверью эту футболку надел и в дверь позвонил! Жена открыла – король стоит!

Во время поездки в Индию, Юрий Фёдорович увидел, как ловко залазят на пальму люди, которые достают бананы и кокосы. Сразу, естественно: «Я тоже так могу! Что тут особенного?!» А у этих пальм сучки как-то вверх растут, поэтому у индусов есть специальные приспособления, ну и, конечно, сноровка. Но Фёдорович разве переубедишь? Глаза горят, никого не слышит. В общем, полез он вверх. Метра на три поднялся, а спуститься не может! К верху-то пальма гладкая, а вниз – колючая, сучки в кожу впиваются. Еле-еле мы его оттуда сняли. Ноги, руки, живот – всё ободрано, места живого нет, но в глазах – победа! Ребёнок... я же говорю.



К армии Юра был хорошо подготовлен и легко справлялся со всеми нагрузками



Юра Борисочкин по прозвищу Бугор



50 лет спустя

ПЕРВАЯ СЕКЦИЯ

Мне с детства хотелось быть сильным. Интересно же! Снарядов в то время особо не было, поэтому пришлось с железной дороги стырить квадратную штуку, которой стрелки переводят. Выпилил её, чтобы она руку не резала, и занимался. Это был мой первый спортивный снаряд.

А в 9 классе поехали с друзьями в «Локомотив» записываться в футбол. Футбола там не оказалось, зато была тяжелая атлетика! Я услышал, как в зале гремят штангами, заглянул, и так мне понравилось! Ну, думаю, и мне бы таким быть! Начал качаться. Всё бы ничего, но вместо того, чтобы нормально тренироваться, мне хотелось сразу накачаться до невозможности. Чего только ни делал! На брусьях отжимался, штангу из-за головы жал. Вешал на ноги 68 кг и еще блин жал. Шесть раз в неделю тренировался! Сейчас вспоминаю, как страшный сон. Добился того, что руки перестали выпрямляться, а это для штанги самое страшное.

” Сижу в низком седе, 200 кг на плечах, выпрямиться не могу и думаю про себя: «Всё, Борисочкин, дозанимался!»

Ещё был момент, который мог закончиться очень плохо. Я пришёл в зал один. Поставил 160 кг, всё нормально, поприседал. «Ну-ка, – думаю, – поставлю 200 кг!». Поставил. Присел. И в этот момент штанга мимо меня проскочила и придавила. Сижу в низком седе, 200 кг на плечах, выпрямиться не могу, выскочить из-под неё – тоже. Она меня гнёт и гнёт. Думаю про себя: «Всё, Борисочкин, дозанимался. Что делать-то?»

И что сделали?

Начал раскачиваться вперёд-назад, вперёд-назад. Короче говоря, назад её сбросил, и сам пулей из-под неё вылетел. Всё! Больше никогда так не делал!

О ВЫБОРЕ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ

Я с детства любил петь. Помню, сижу на горшке и пою: «Огонёк, огонёк, ты свети, свети мне в пути». Гости всегда просили: «Юр, спой что-нибудь». Родители думали, я **композитором** стану.

После армии я устроился на свою первую работу – **забивать клинья**. Мне очень нравилось: кувалду возьмёшь... да так, чтоб клин звенел!» 78 рублей платили. Однажды начальник увидел: «Кто это так красиво клинья забивает?» «Борисочкин!» «Надо повысить ему зарплату, уж больно красиво забивает. Будет мастером-монтажником». То есть работа у меня осталась та же, а оклад на 10 рублей увеличился.

Когда умер папа (его залечили врачи), я увлекся **медициной**. Мне до сих пор нравится лечить. И, несмотря на то, что медицина не основная профессия, благодарных пациентов у меня уже точно больше сотни.

Мой двоюродный брат работал в МИИТе, поэтому семейным советом решили устроить меня на **электрификацию железных дорог**. А я с науками

– высшей математикой, начертательной геометрией не на ты, а как говорится... И начались перебои. Короче говоря, учился я, учился и доучился до того, что в первом семестре не сдал высшую математику. Семь раз пересдавал а в конце и вовсе разругался с преподавателем... Прихожу домой и думаю, как теперь матери говорить? Сел в комнате, за голову схватился. Мама заходит: «Что с тобой?» «Да голова болит». «А отчего она у тебя болит-то?» «От учёбы» «Да брось ты эту учёбу» «Ладно, – говорю, – завтра брошу». Мама у меня замечательная была. Единственное, за что я благодарен МИИТу, там я познакомился с самбо. Моим первым тренером стал Юрий Николаевич Парунцев. Очень строгий, но справедливый педагог, я многому у него научился.

Ещё мне преподаватель иностранного говорил, что если захочу, у меня **языки** хорошо пойдут. Он даже говорил такую фразу интересную: «Язык надо учить рано утром, пока желудок отдыхает».

Потом познакомился с альпинизмом и скалолазанием, и пожалел, что это



Студенческая практика.
Работа физруком в пионерлагере. 1972 год

знакомство произошло так поздно. Если б заново родился, точно начал бы со **скалолазания**. Это лучшая школа выносливости, терпения, не говоря уже о той красоте, которая вокруг.

В общем, кем я только ни работал! И физруком в пионерском лагере, и бумажки перебирал в Спорткомитете. Но в итоге судьба привела меня в борьбу **самбо**, и я очень рад, что всё сложилось именно так.

Но всё это было не напрасно, вы добились, чего хотели?

А как же! Я весь, как сбитень, в мышцах, накачанный. Два года прозанимался и в армию пошёл суперподготовленный. Ребята называли меня Железным человеком, а Юрий Николаевич Парунцев, первый тренер по самбо, с ходу дал прозвище Бугор. Я гордился!

АРМИЯ

В армии из нас готовили радиолокационщиков на станции обнаружения минометов. Приколов было много, особенно когда на одиннадцать месяцев попали в учебку, в Нижегородскую область. Именно там мы узнали, что такое муштра и старшина. Однажды прикол небольшой вышел. Сидим в столовой. На столе – ржавый нож и кусок масла, который нужно на десять частей разделить. А сержант у нас брезгливый был. Ну, мы и начали: «А

я этим ножом мыло резал», «А я очко в туалете чистил». Смотрим, сержанта подташнить начало, а потом и вовсе вывернуло наизнанку. Он обтёрся, приходит и говорит мне: «Вот ты и будешь скоблить в туалете очко». Выхожу из столовой, там Витька Анисимов сидит, боксёр. Говорю ему: «Вот наряд заработал» «Откуда?» «Да язык подвел, а этот м...к наряд мне дал». А сержант, оказывается, сзади стоит: «Вы кого обзвали м...м?» «Ну, наверное, вас» - отвечаю. Что тут было! Строят всю батарею, старшина кричит: «Борисочкин! Выйти из строя! Вы как обзвали сержанта?» Я молчу. Он снова: «Как обзвали сержанта?» Я и сказал – м...к. И тут крик: «Пять нарядов вне очереди от имени командира роты!» Хорошо, думаю, зимой пять нарядов вне очереди – красота. Все на улице, а я в теплом помещении. Но не тут-то было! Отправили меня лес валить, трое суток природой наслаждался!



Начинающий тренер в зале борьбы Института физкультуры, 60-е годы



Евгений Чумаков на тренировке

ИНСТИТУТ ФИЗКУЛЬТУРЫ

После МИИТа я решил поступать в Институт физкультуры. Мне было уже больше 20 лет, и многое из того, чему учили в школе, я давно забыл. На вступительных экзаменах необходимо было проплыть одним стилем (плавал я не очень) и, по-моему, прыгнуть в высоту, чего я тем более никогда не умел. Единственный выход – хорошо сдать профилирующий предмет. В этом мне здорово помог Аркадий Павлович Чайников, самбист, мастер спорта. Мы служили вместе. Именно он познакомил меня с легендарным тренером Евгением Михайловичем Чумаковым.

Вы поступили, началась учёба.

Да, прошёл всего один семестр, Евгений Михайлович спрашивает: «Юрий Фёдорович, вот ты пришёл учиться, а кем стать хочешь?» «Тренером» – отвечаю. «Ну, хорошо. Будешь тренером». «Как? Уже? Я пока не могу! Я сам-то всего ничего тренируюсь». Евгений Михайлович ответил лаконично: «Ну и ничего страшного». Ничего себе – ничего! Стоит передо мной группа, человек 60! Чумаков выводит меня и говорит: «Ребята, познакомьтесь! Это ваш новый тренер!» Поворачиваю голову, а его уже нет. И вот тут началось!



А чего вы боялись? Отсутствия опыта?

Я вообще не ощущал себя тренером, даже не думал. И уж тем более не думал, что это затянется на всю жизнь.

С чего начали?

Я решил узнать, как вообще тренеры работают. В одну школу ходил, в другую, в ЦСКА, в «Труд». На многих тренировках побывал и в итоге пришёл к выводу, что самая лучшая методика всё-таки у Евгения Михайловича Чумакова. В ее основе – метод заданий. Он говорил: «Поставил детям задачу, чувствуешь, что они устали, поменяй задачу. Потом следующую, и так далее. Они и не устают, и быстрее схватывают материал». В общем, работа у меня пошла. Я мог творить, что хочу! Экспериментировал по полной программе. Помню, принесу им чешскую вазу или шерстяной костюм: «Сегодня это наш суперприз». И все борются, стараются! Не поверите, но Первенство Москвы мы умудрились выиграть одной секцией! Всех там обошли!

Сегодня вы можете сформулировать главное правило успешного тренера?

Всё просто! Важно дать спортсмену основу и возможность думать самому. То, к чему человек приходит сам, остается на всю жизнь. Генрих Шульц по этому поводу любил говорить: «Я тебе

» Принесу на тренировку чешскую вазу или шерстяной костюм: «Сегодня это наш суперприз». И все борются, стараются!

манную кашу разжую, а потом в тарелку выплуну, ты ее будешь есть? Нет!» Помню, дал им задание придумать болевой прием. Первый выходит – показывает, второй, третий. И не важно, что такие приемы пятьдесят лет назад придуманы. Они сами до них дошли!

То есть, став тренером, вы остепенились, увлеклись педагогикой...

Да какое – остепенился?! У нас там в каждом зале батуты стояли. Ну и Володька, друг, мне говорит: «Давай попробуй сальто



С олимпийской сборной по вольной борьбе на уборке хлопка в Намангане, Узбекистан



назад». А я никогда не крутил сальто назад! «Ерунда! – отвечает, – Подпрыгнул и всё». Ну, я и подпрыгнул, да так, что головой вошёл в батут. Треск мышц на весь зал! Анполон Михайлович, преподаватель наш, кричит: «Борисочкин! Отойди от батута! Хочешь прыгать – прыгай с подкидного мостика!». Я пошёл. А там тоже все сальто крутят. Ёлки-палки, думаю, все одно, а попробую-ка я два! И представляешь! Недоворачиваюсь и лицом вхожу в ковёр, а всё остальное так... переразгибается. Анполон Михайлович подбегает: «Борисочкин! Отойди от всех снарядов, сядь и сиди! А завтра езжай на Казакова и сделай рентгеновский снимок». Я сделал. У меня до сих пор этот снимок есть – шея в фас и в профиль. Он смотрит: «От гибели спасло лишь то, что у нормального человека межпозвоночные диски – миллиметров 7-8, а у тебя – два. Иначе бы ты не жилец». Самое интересное, что буквально через неделю на том же батуте баскетболист какой-то крутнулся, так его сразу же схоронили. Ладно, думаю, больше прыгать не буду. И с тех пор никаких сальто не кручу.

В общем, из института физкультуры вы вышли в целости и сохранности.

Да! И с красным дипломом! Хотел остаться в аспирантуре, но там по некоторым причинам места были только для вольников, и меня распределили в Спорткомитет.



Юрий Фёдорович участвует в конкурсе машинисток



Спорткомитет на уборке картофеля

СПОРТКОМИТЕТ СССР

Устроился я в Главное управление физвоспитания населения. И, помню, в декабре отправляют меня с проверкой в Чемкент (Казахстан). А там смотреть надо, недостатки выискивать. Но какие недостатки... Мы только приехали – нас сразу за стол, потом – в гости, потом – в другие гости. Что после этого писать? Конечно, все здорово. Приезжаем в Алма-Ату. Нам: «Давайте справку». А там всё так расписано – всё идеально, всё хорошо. И как они на нас матом: «Вы чего туда ездили?! Небось, водку пили да бешбармак ели! Ну-ка пишите, какие недостатки!». Пришлось писать.

В этом Главке я проработал целый год, всякие бумажки научился писать и, между прочим, сам печатал их на машинке! Однажды даже в конкурсе машинисток участвовал. Вошел в тройку среди непрофессионалов!

Что было потом?

У вольников в то время не было методиста, и мне удалось перейти в Управление прикладных видов спорта. 8 лет проработал в вольной борьбе и только в 1981 году, когда появилась ставка старшего тренера, перешёл в самбо. Начались лучшие годы жизни!

ЛУЧШИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ

Честно говоря, даже во времена работы с вольниками, я о самбо не забывал. Помогал Стасу Ионову на тренировках, выезжал иногда. У меня там неплохая группа была, ребята хорошие. В какой-то момент я даже почувствовал, что не могу уделять им достаточно времени, и позвал на помощь молодого, талантливого студента Серёжку Елисеева, сегодня – президента Всероссийской и Европейской федераций самбо. Он сначала просто помог, а потом и свою группу набрал. Я видел, с каким интересом и желанием Сережа работает, поэтому спустя некоторое время именно его пригласил возглавить юношескую сборную страны!

» Мой друг Чичваркин любил говорить: «Что такое великий спортсмен? Куда ни поцелуешь, везде жопа». Бывает обидно, когда ученики поворачиваются к тебе спиной. Но мне повезло – у меня таких не было.

А скажите, работа со сборной... в чём её кайф?

Да это же сказка! Сильнейшие спортсмены, передовые методики! Гостренером тогда был Владимир Евгеньевич Погодин, главным тренером – Владимир Александрович Никишкин, тренером женской команды – Сергей Иванович Аладышев, юношеской – Сергей Владимирович Елисеев, ну и с молодежью я! Коллектив замечательный. Даже не знаю, что про то время рассказывать?! Это, действительно, лучшие годы жизни. Мы были фанатами самбо и получали от борьбы настоящее удовольствие. Однажды проводили в Туле всероссийские соревнования до 22 лет. И поскольку проводились они по круговой системе, начали в 11 утра, а закончили только в час ночи. Правила такие: если по окончании 6 минут нет оценки, то борешься до первой оценки. Возможно, это была отсебятина, возможно, мы были неправы, но в качестве эксперимента – интересно. Да и ребята сами себя познали. У Женьки Посадкова предпоследняя схватка в полуфинале 22 минуты длилась, а потом ещё финал минут 20. И это при том, что он перед этим 11 или 12 схваток отборолся! Сегодня такое сложно представить!



С любимыми учениками – Андреем Ходыревым и Владиславом Ратовым. Кстово, 1979 год

Из сегодняшних борцов кто вам интересен?

Уали Куржев, Илья Хлыбов, Альсим Чернускулов. Мне нравятся те, которые могут бороться от начала до конца. Не танцевать, не ждать удобного момента для броска, а атаковать. Я за выносливых борцов. У спортсмена должен быть трёхкратный запас прочности. Если борешься 5 минут, борьбы должно быть на 15!

Сегодня вы возглавляете женскую сборную страны.

Я, честно говоря, немного стесняюсь нынешней должности – старший тренер сборной команды России по женщинам. С мальчиками было в сто раз интереснее, они знают, что им нужно. Они бьются. А девочки... ну что... у них совсем другое на уме.



Лучшие самбисты СССР



» У спортсмена должен быть трёхкратный запас прочности. Если борешься 5 минут, борьбы должно быть на 15!



Борьбу любили, боролись в любую погоду, везде, даже на снегу



1982 год. Первенство СССР в Новокузнецке. Известные тренеры просматривают видео завершившейся схватки



На соревнованиях в Кстово

МЕДИЦИНА

Нетрадиционной медициной меня увлек мой ученик. «Попробуйте, – говорит, – Юрий Фёдорович, мухоморы. Они кишечник от полипов очищают, иммунитет усиливают, зрение улучшают. Набейте шляпками трёхлитровую банку, залейте водкой и на 45 дней в тёмное, прохладное место. После этого – употребляйте». Всё сказал, а как употреблять не сказал. А я ведь думал, чем больше, тем лучше. И вместо ложечки по рюмке пил. Только потом мне объяснили, как правильно.

И какой результат?

Мухоморы мне понравились! Я три или четыре банки выпил! И если раньше газету смотрел, и у меня расплывался шрифт, то сейчас самые мелкие буквы могу читать. Так что мухоморы – всем рекомендую. Вещь! Однажды Вася Перчик ко мне приехал. Говорю: «Вась, ну чё, мухоморы будешь?» «Давай, наливай». Налил ему стопку! Он говорит: «Я сейчас к Тихомирову на Арбат поеду». И короче говоря, выезжаю я вслед за ним, приезжаю, а Перчика нет. На следующий день приходит: «Слушай! Я себя так хорошо почувствовал, прилив сил! Чё, думаю, к Тихомирову ехать? Поеду к своей знакомой!» Вася – молодец в этом плане. Но дождевых червей пробовать не стал.

Каких червей?

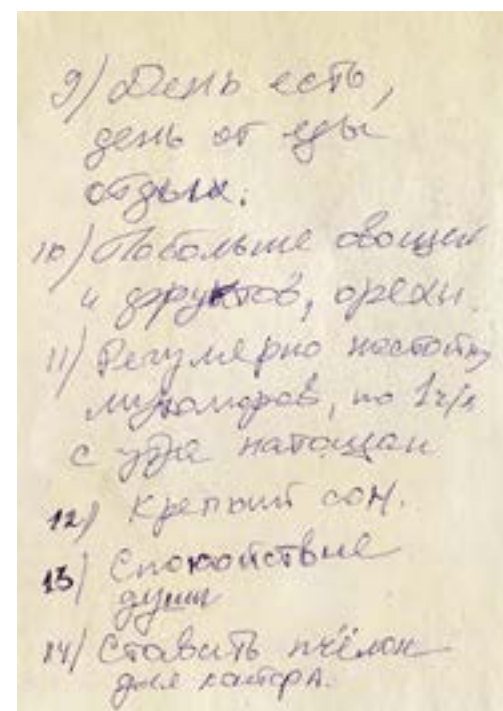
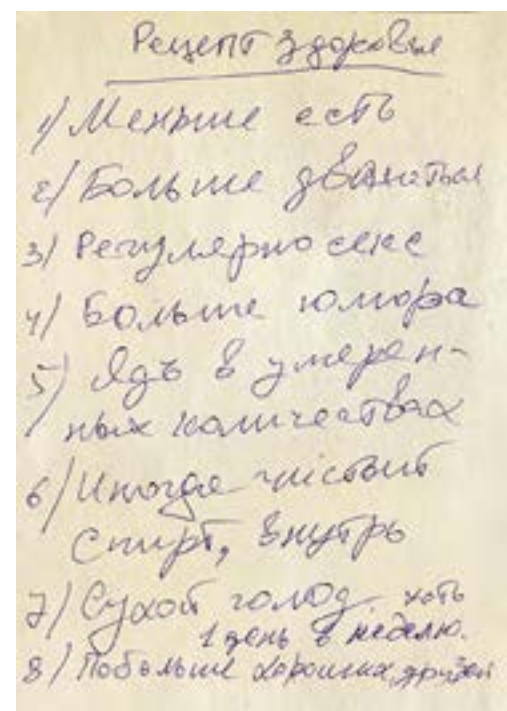
Я в литературе вычитал про настойку дождевых червей. Другу одному заказал, он мне трёхлитровую банку в Комитет привёз. Мы их промыли, залили водкой, они торчком все встали. Потом ещё 10 дней настаивались на солнце. Попробовали – нормально. А там у меня начальник наградного отдела был. Придёт ко мне: «Чё-нить есть?» «Есть» – говорю. Наливаю, он пьёт. Над ним



Купание в ледяной воде чрезвычайно полезно для здоровья

смеются: «Ты не знаешь, что ты пьешь!» «А мне всё равно, – отвечает, – Раз доктор рекомендует, значит, это полезно». Я и мочу молодого поросёнка пробовал. Когда друзьям рассказал, у них такое лицо было – «Борисочкин точно обалдел». А я вычитал, что моча растворяет камни в почках. Не знаю, растворила или нет. Но я несколько курсов по два литра пропилил.

РЕЦЕПТ ДОКТОРА БОРИСОЧКИНА



Персональные карты Юрия Борисочкина
Автор идеи – Алексей Земсков, президент Самарской федерации самбо



Так – мухоморы, моча, червяки. Что ещё рекомендует доктор Борисочкин?

Еще очень хорошо настойка колорадских жуков и настойка жабы (помогает при лечении мастопатии и повышает гемоглобин в крови). Для зрения можно майский мед в глаза капать, от рака желудка – конский навоз, от кашля – барсучий жир.

А где вы берете все эти рецепты?

Покупаю газеты «ЗОЖ», «Народная медицина», «Бабушкины рецепты». Выбираю интересные моменты и сначала всё пробую на себе.

Вам надо было в медицинский поступать.

С традиционной медициной у меня отношения не сложились. Я однажды к двоюродному брату приехал, он врач уролог-гинеколог, хотел посмотреть аборт. Он говорит: «Аборты сегодня не делаем, сегодня удаляем фибромиому матки. Будешь смотреть?» «Буду». Представил меня как студента института. Я зашёл туда, женщина лежит. А я в халате белом, всё как положено. Йодом её намазали и только скальпель поднесли – я уже ничего не помню, уже на полу валяюсь. Очнулся – сижу на стуле, а передо мной нашатырь. «Не переживай, – говорят, – Не с одним тобой так бывает». Настолько фантазия сработала.

” Я и мочу молодого поросёнка пробовал. Когда друзьям рассказал, у них такое лицо было – «Борисочкин точно обалдел!»

Помимо настоек, какие ещё методы оздоровления пропагандируете?

При онкологии, к примеру, очень полезен сухой голод. Я самое большое 7 дней голодал. Первые два дня сложно, а потом нормально. Вы сидите, едите, а у меня даже слюна не выделяется. На пятый день становится тяжело говорить, а на седьмой-десятый из вас начинает выходить вся грязь. Автор этой методики – Щенников. Он утверждал, что при голодовке организм первым делом поедает больные клетки.

Ещё, говорят, вы пчёлами лечитесь.

Пчёлами меня увлек Женька Чичваркин, он свой радикулит только ими и вылечил. «Давай, – говорю, – и мне посадим!» А осень была, они такие полусонные. Садим по одной, не кусают. Он как горсть саданул на поясницу, сразу 17 штук! Я покраснел, не знаю куда деваться. Потом – 30. На следующий год приезжаю – полтинник. Сегодня мой рекорд – 315 штук! А вообще больше тысячи уже кусало. Пчёлы повышают иммунитет. После одного сеанса чувствуешь себя на весь год заряженным.



КАК Я ПОТЕРЯЛ СВОИ КИШКИ

Эта история произошла со мной в армии. Я хорошо выступил на Спартакиаде, и мне дали отпуск! Целых десять суток. А отправляли как раз в конце декабря, и в Новый год я должен был вернуться. Мужики, которые со мной служили, говорят: «Зачем возвращаться? Ты умудрись там как-нибудь на Новый год остаться». «Как?», – спрашиваю. «Ну, аппендицит сделай» «Так нет у меня аппендицита» «А ты придумай!» И посоветовали. Вызови, говорят, перед отъездом скорую. Приедет врач, положит тебя, начнет щупать. Нажмет, ты молчи. Как только отпустит, кричи, что есть сил.

И вот я дома. 29 декабря. Лежу и комнате и обдумываю. Тут мама заходит: «Ты чего лежишь-то?! Тебе уезжать скоро.. Пошёл бы погулял». Да, говорю, что-то живот у меня побаливает, аппендицит, наверное. Вызвали скорую. Приезжает такой мужичок интеллигентный, в очках: «Ложись. Что у тебя?» «Да, не знаю».

Ну а дальше сделал так, как друзья посоветовали: он нажимает, я молчу, отпускает – кричу. Доктор и говорит: «Что ж, поедете с нами, у вас аппендицит». Это было часов в десять вечера. Определили меня в палату. В больнице началось волнение – под нож ложиться не так-то просто. Ёлки-палки, думаю. Куда попал?!

И тут слышу: «Аппендицит на стол!» Встал, иду. Сзади голос: «Как? Он ещё ходит?» Взяли меня под руки, ведут. Я на стол залезать-то начал и упал. Вокруг суета – «Скорее! У него прорвётся!» Ну, думаю, хана мне. Прорывается что-то. Лежу. Один укол поставили, другой. Всё задеревенело, разрежали. Проходит некоторое время, врач говорит: «Ну, всё» Как всё? А, видимо, во время операции мне инструмент клали на живот, и тяжесть эта осталась. Я как заору: «А кишки-и-и! Сложите мои кишки!!!» «Да, не волнуйся, – смеются врачи, – упаковали твои кишки».

Шов у меня как-то быстро зарос, и уже третьего января меня собрались выписывать. Я взбунтовался: «Как выписывать? Мне еще плохо. Очень плохо. Шов побаливает и вообще..» Тут врач приходит и спрашивает: «Товарищ Борисочкин, ты учишься или работаешь?» «В армии служу», – отвечаю. «А-а-а! – с пониманием произнёс доктор. – Ну, тогда честно скажи: был у тебя аппендицит или нет?» «Если честно... нет!», – отчитался я. Врач махнул рукой и сказал единственную фразу: «Т-т-твою мать!»



Старт Московского международного марафона



На дистанции

БЕГОМ!

А потом в моей жизни появился бег. Это был 1981 год, сборы, традиционный кросс. Чувствую, десятку пробегаю – ноги забитые, дотронуться невозможно. Приезжаю в Комитет, набираю себе в столовой мяса, рыбы. А рядом Володя Калинин, гостренер по классике сидит: «Юр, ты чего набрал?» А сам кашу ест. Ну и поскольку я натура восприимчивая, ему удалось переубедить меня за один день. С тех пор я мясо не ем. Это было в марте! А в мае я уже пробежал марафон, и ни одна мышца не дрогнула. Позднее Михаил Бурдилов предложил внедрить марафоны в сборной команде. Начали мы с 20 км, потом 30, 42.

Легендарные марафоны Борисочкина, от которых не знали куда спрятаться.

Интересных моментов много было, потому что хитрых много. Помню, во Владимире бежали. Увезли всех за 42 км, транспорт не ходит. Думаем, в любом случае бежать придется. А одному я поручение дал – на 10, 20 и 30 километре отмечать всех, кто пробегает. Ребята, естественно, про это не знали. Умные такие – Антоша Новиков, Игорь Косырев, ещё несколько пацанов – пробежали немного, дождались, пока мы оторвемся, поймали машину, заплатили мужику деньги и за 2 км до финиша вышли. Нашли речку, на берегу расположились и ждут, когда Борисочкин пробежит. Я пробежал. А на финише мне докладывают: «Косырев, Новиков ни на одном пункте не отметились. Я не стал их ругать... что поделаешь, если не нравится бег.

Со временем классические марафоны вас перестали устраивать, и вы увлеклись ультрамарафонами.

Да! Свои первые 100 км я пробежал в Одессе. Стартовал в час дня, финишировал в полночь, занял 151 место с результатом 10 часов 57 минут. Помню, бегу, уже ночь наступила, и не понимаю, где финиш? Ни разметки, ничего! Третью свою сотку я тоже в Одессе бежал. Там на второй день ещё и на велосипеде сотку ехали. Я тоже решил и пробежать, и проехать. Пробежал за 14 часов, к гостинице подхожу – уже велосипед меня ждёт. Ну, я сдуру-то вместо туристического взял гоночный! И на тридцатом километре у меня трубка – хлоп! – а запасной нет! Так я и не стал железным человеком.

” Самый удачный мой забег состоялся в Москве. 100 км за 10 часов 20 минут 25 секунд!

АЛЬПИНИЗМ

Я увлекающийся человек – по углям и стеклам ходил, в муравейнике лежал, горные лыжи и сноуборд освоил. Мне всё интересно! Но самое сильное увлечение – это, конечно же, альпинизм. И очень благодарен Заслуженному мастеру спорта, Заслуженному тренеру СССР Владимиру Николаевичу Шатаеву, который увлек меня этим спортом. «Хочешь на горку сбегать?», – спросил он однажды. «Конечно, хочу!» Только потом я по настоящему прочувствовал, что значит – «сбегать на горку». Помню, оформили мне профсоюзную путевку в Домбай. Спрашиваю его: «А что брать-то с собой?» «Ну, бери, – говорит, – чемодан, одевайся поприличней, собирай, всё что нужно. Галстук, пиджак». Я так и сделал. И, помню, приезжаю в Домбай, ищу лагерь, где альпинисты живут. Они меня как увидели: «А вам, наверное, в ММЦ (Международный Молодежный Центр)». «Нет, – говорю, – я к вам. Я от Шатаева». Начальник альплагеря как засмеётся: «Это только Шатаев мог посоветовать в таком виде явиться!».

Ну, да, с чемоданом на вершину...

У меня вообще ничего не было кроме 40-метровой веревки. А ночью же холодно. Они маты теплые постелют, расположатся и спокойно отдыхают. А я свою веревку восьмеркой скручивал и всю ночь ворочался. Но несмотря ни на что выполнил там значок «Альпинист СССР». У меня и альпинистская книжка есть, где отмечены все вершины, которые покорил.



1980 год. Тот самый Домбай, куда Юрий Борисочкин прибыл с чемоданом и в пиджаке



Сноуборд и горные лыжи Юрий Фёдорович освоил почти в 60 лет

А страшно было?

Страшно? Нет, не было. Ты же идешь не один! Хотя... Мы проходили такое место, называется «сковорода», пологое. Володя рассказывал, что там в каком-то году расположился Международный альпинистский лагерь, вдруг произошло землетрясение, пошла лавина и всю эту сковороду вместе с палатками вынесло. В живых осталось человека три. Или ещё случай... В 2014 году будет 40 лет со дня гибели женской экспедиции на пике Ленина. В той экспедиции у Володи погибла жена. Они разбили лагерь, поднялся ураган, разметал все палатки, всё. Они фактически замерзли на семитысячнике, там мороз под сорок бывает. Володя книгу об этом написал.

И после этих историй вы отважились идти на Эльбрус?

Эльбрус – это отдельная история! Переночевали на высоте 3 тысячи метров и вышли. Я километр прошёл, вспотел. А впереди

ребята идут, как будто по улице гуляют. В общем, у пяти тысяч метров я упал, лежу в полной отключке. Какой Эльбрус?! Скорей бы назад! Помог мне один инструктор из Питера. Он медленно дошёл со мной до вершины. И вот мы уже там, несколько метров осталось. Впереди – холмик с памятником, в честь тех, кто погиб во время войны. Упал я на этот холмик и всё. Они кричат: «Юр! Ты хоть полюбуйся красотой!» «Да люблюсь», – говорю. А сам лежу в полуобмороке и думаю: «Куда залез? Чего мне тут надо?» Закончилось всё хорошо. Подарили мне картину Эльбруса с надписью – восхождение тогда-то, тогда-то. И сказали, что, оказывается, не все мастера спорта эту вершину покоряли.



СЕМЬЯ

Я был так увлечён самбо, тренировками, сборами, поездками, что все мои друзья и коллеги были уверены, что я уже никогда не женюсь. Честно говоря, я и сам так долгое время думал, пока в 38 лет совершенно случайно ни встретил Клаву! Она родом из Осетии, блондинка, красавица! Весь процесс знакомства длился месяц, и уже через месяц мы поженились. Свадьба была в квартире, весело. В одной комнате собралось человек тридцать.

Потом был медовый месяц.

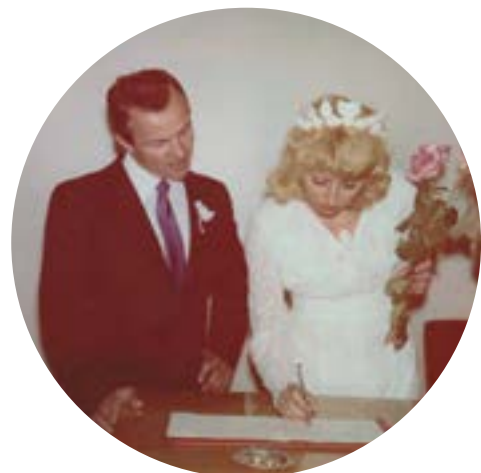
Нет, у нас как было... Через пару дней после свадьбы я уехал в горы на месяц. Приезжаю, она дверь открывает: «Вам кого?» Я настолько зарос! «Клав, – говорю, – ты чё? Не узнаешь что ли меня?» Она: «Не фиг себе!» И только потом мы поехали на Азовское море, три недели жили в палатке вдвоём. Романтика!

А кем Клава работала?

Она и на швейной фабрике работала, и в реанимации. Но её призвание – это, конечно, цирк. С цирковыми номерами Клава объехала весь мир. Её сестра, Жанна, тоже циркачка. Исполняет единственный в мире номер – из лука стреляет. Одной ногой лук держит, второй стреляет. Некоторое время я ей даже помогал, мишень держал. С тренировки приеду и бегом в цирк! Стою и жду: три раза тукнет, значит, всё, три стрелы прилетело, номер закончился.



Медовый месяц на Азовском море



1982 год. Свадьба

Получается, жена на гастролях, вы на соревнованиях. А кто дочкой занимался?

Она со мной ездила на сборы! Однажды отправили, думали, я из неё спортсмена сделаю. А я ей видеоманитофон и каждый день мороженое по несколько штук. Она так откормилась!

Неужели даже драться не научили?

Нет, как раз драться я каждый день учил! Купил себе жилет, как в тхэквондо применяют, и по 2-3 минуты с ней боксировал. Она потом так пробивала, аж больно было! Хороший удар натренировала. Однажды из школы с подружкой шла (это 4-5 класс был), и мальчик на них с ножом. Подружка убежала, а Нелька моя: «Чё, фильмов посмотрелся? С ножом тыкаешься... Шас плохо тебе будет!» Он сразу сдулся, развернулся и ушёл. Или в метро был случай. Парень к ней на эскалаторе начал приставать. Она повернулась и как даст ему, тот в отключку. Доехали до конца, спрашивает: «Девушка, вы карате занимались?» «Нет, – говорит, – самбо!» В этом плане она у меня боец.

Чем сегодня занимается?

Внука моего воспитывает, Мишу. Три годика ему стукнуло, хороший парень растёт. И ещё Неля хорошо танцует. Она у меня фанат танца. Арабские, африканские, танец живота исполняет. В Египет на гастроли ездила.

Юрий Фёдорович, а чем вы любите дома заниматься?

Перебирать! Что выкинуть, что подарить. Книжки перебираю.

Готовить умеете?

Ну, яичницу могу приготовить. Жена у меня в этом плане счастливая, потому что мне не нужно ничего, я к еде непривередливый.

Ваша неспортивная жизнь из чего состоит? В театры ходите?

Нет, в театр не ходим. Клава любит по магазинам ходить, а я вообще не шопоголик, магазины терпеть не могу. Она меня заставляет: «Сходи, хоть брюки купи». А я не любитель одеяний этих. Вообще не люблю яркое, не люблю выделяться.

У вас есть любимые цвета?

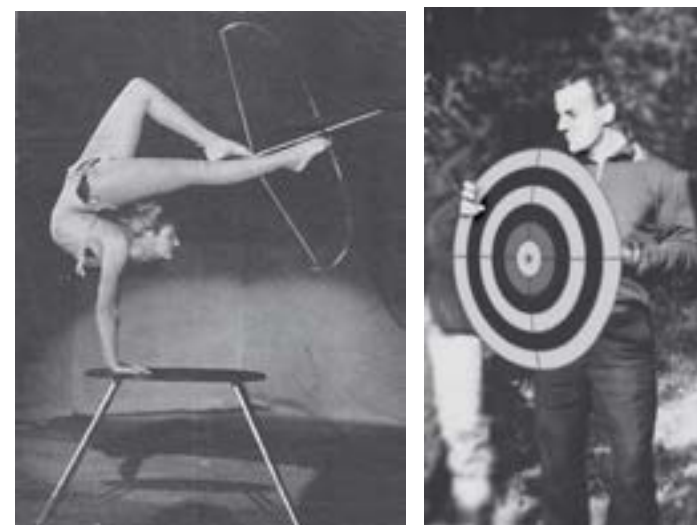
Самые красивые для меня зелёный и фиолетовый. Даже не знаю, почему. Зелёный – цвет жизни.



Юра, Неля и Клава Борисочкины



Танцевальный талант Неле передался от мамы



Цирковой номер, в котором Юрий Борисочкин держал мишень и рисковал жизнью

Клавдия Борисочкина:

«ЮРА НЕОБЫКНОВЕННЫЙ, ОН ВООБЩЕ НИ НА КОГО НЕ ПОХОЖ»

Текст: Алёна Королёва

С Юрой меня познакомила сестра Жанна. Сначала он мне вообще не понравился: какая-то шапка рваная. Но потом произошло что-то странное, будто это не я вовсе, кто-то свыше мной руководит. Обычно по три месяца встречалась и там уже решала: моё – не моё. А тут за неделю всё решилось. Судьба.

Как он предложение делал?

Да никак. «Пойдём, Клава». Я сижу такая: «Пойдём». Как во сне всё. Он и в любви не сказать, чтобы признавался... Стеснялся.

Мы знаем его как талантливого тренера, а дома он какой?

Да он уникальный какой-то, неповторимый! Людям помогает, всё в настояшках дома. О себе вообще не думает, живёт в прострации какой-то, в своём мире. Неприхотливый, спокойный. Скандаль? Никогда! Только я начинаю злиться, он сразу: «Ну, Клава, ну, Клава», и я уже не могу.

А папа он хороший?

Лучший! И дедушка – лучший. Внук Миша прямо бредит им – деда, деда.

Сколько дней в году он дома?

Если без перерывов, то где-то месяца три, всё остальное время в командировках. Мы редко видимся, поэтому каждый раз как в первый встречаемся. Уже 32 года вместе.

А самбо вам нравится?

Да, интересный вид. Я бы с удовольствием занималась, если бы травмы не было. Мы когда с Юрой боролись, он всегда говорил, что из меня мог хороший борец получиться. Тоже гибкая, пластичная.

Он и дочку учил бороться...

Да, она занималась самбо, но потом на неё один большой упал и теперь у неё проблема с коленкой. А вообще Юра был чересчур заботливым папой. Дочь, когда маленькая была, верёвки из него вила.

А были такие ситуации, когда он вас спасал? Приёмы на практике применял?

Да, я как-то с тренировки шла, и ко мне мужик один привязался, хотел куртку кожаную снять. Юра его хорошо отмутил! Даже смешно – тот огромный такой и расплакался от боли.

Юрий Фёдорович сильный...

Сильный был, да. В одной руке я, в другой – моя сестра, и на гору с нами поднимался. До сих пор вспоминаю: как он так?

Клавдия, а на кого из киногероев он похож?

Вообще ни на кого, абсолютно! Он вообще ни на кого не похож!

Что ему пожелаете в день рождения?

Хотелось бы побольше таких людей, как Юра – надёжных, добрых, внимательных. Чтобы все мужчины тоже такие были. 🇷🇺

ВЕЧНЫЕ ВОПРОСЫ

И что делать?

В смысле?

Ну, вечный наш вопрос – что делать?

Быть добрее и научиться прощать. Даже врагов прощать. Прощать – это самое сложное. Нельзя держать в себе обиды, зависть, черные мысли. Правда, с другой стороны... сейчас вот показывают Украину, фашистов этих. Как их прощать?

А у вас есть враги?

Как считать враги? Я даже не представляю – враги. Это, наверное, люди, которые на всех обижены, строят козни. А что с ними? Да хер с ними...

Свои отрицательные качества вы знаете?

Раньше было чувство зависти. Когда у кого-то что-то получалось лучше, я обижался. Сейчас этого нет.

Вы верующий человек?

Я увлекаюсь экстрасенсорикой, магией. Говорят, Господь это не приветствует. Но я уверен, что он читает наши мысли и видит, что за моими действиями нет греха. Я ведь эту литературу читаю не для того, чтобы применять, а для того, чтобы знать, ЧТО может быть. Вот, например, в церкви нельзя подбирать мелочь и драгоценности. Ты забираешь чужие болезни, несчастья.

” Я счастливый!
Счастье – это когда легко жить

Говорят, вы умеете лечить руками.

Это моё хобби. Могу боль снять – головную и разную. Однажды в Питере девочку лечил, у неё что-то с кишечником было. Легла она на диван, я только руки поднес, её как давай выгибать дугой! А я не пойму – отчего да как. Поднимаю руку, дугой выгибается. Вечером мы уехали домой. А что если, думаю, попробовать по телефону полечить, я же её визуально представляю. В общем, легла она так же на диван в Питере, а я в Москве руками машу. Через 15 минут созваниваемся, те смеются: «То же самое, что при тебе, дугой выгибается». У меня сильное биополе.

А сами откуда энергию берёте?

Весь секрет в том, что организм как-то сам восстанавливается. Твоя задача – периодически давать ему встряски, благодаря которым всё потом суперкомпенсируется. Наш организм рассчитан на 500 лет! И только стрессы выводят его из состояния равновесия.

В чудеса верите?

Да какие чудеса? Чудо – это прилетел бы ко мне инопланетянин и сказал: «Полетим! Посмотришь, как мы живём!» Всё остальное просто удивительное.

Юрий Фёдорович, а с кем из известных людей вам хотелось бы пообщаться?

Я общался с самым великим нашим сегодняшним вождём. Два раза. Но во сне! Один раз он мне на старой квартире приснился,

что-то мы с ним разговаривали. Спрашивает меня: «Ну, чё тебе подарить? Давай фонарик подарю, у тебя квартира тёмная». Интересно, думаю, к чему это Владимир Владимирович снится? Потом ещё раз приснился. И тоже: «Ну, как дела?» Поговорили. «Что бы ты хотел? Что тебе нужно?» «Да мне, – говорю, – ничего не нужно. Только поставьте министром спорта того-то того-то. Он нормальный, работающий мужик».

В реальной жизни что бы ему сказали?

Не знаю. Я не знаю, о чём говорить. Все вот рвутся повстречаться, а потом сидят, язык немеет. Он мужик хороший, интересный. Это надо в неформальной обстановке.

А актёры, учёные... С кем из них есть тема для разговора?

– Да мне вот с Глебычем (прим. – Валерий Глебович Стенников, Заслуженный тренер России) интересно разговаривать. Он и актёр, и учёный в одном лице. С Михаилом Ивановичем Тихомировым классно, с покойным Николаем Николаевичем Пархоменко было приятно разговаривать. Вот с такими людьми.

Юрий Фёдорович, а кто вас знает максимально хорошо? С кем вы предельно открыты?

А никто меня не знает! Так хорошо, чтобы всё-всё и досканально знать, никто меня не знает. Я по натуре такой... как это называется... иной раз лучше промолчать, чем начать беседовать. Жизнь научила.

Вы счастливый человек?

Да, я счастливый! Счастье – это когда легко жить, когда дома понимают, когда друзья есть. У меня жена всё понимает, она не в претензии, что я на сборы езжу. Даже говорит, что если б все время жили, ещё неизвестно, сколько прожили бы. У меня всё есть, большего не нужно. Меня, например, никогда не увлекало быть начальником. Начальник – это ответственная должность. А я наблюдаю за Сергеем Елисеевым – у него столько проблем! Не приведи Господь оказаться на его месте.

Скажите, а есть такая песня, которая вам строить и жить помогает?

Песня? Сейчас понравилась эта... то ли Могилевский, то ли Василевский поёт... «Старичок за пятьдесят, неухоженный». Генка Малёнкин подсказал. Слышала? О-о-о! Про нас песня! Мне если что-то понравится, могу 50 раз подряд прослушать, терпения хватает! Помню, на сборах «Ветер с моря дул» включал, все два часа тренировки её крутил! После занятий Жданова подходит: «Всё, сейчас домой приезжаю, первым делом выбрасываю эту кассету». «У тебя, – говорю, – значит, нервы не это». А сам думаю – вот, хороший способ нервную систему укреплять!

Вы так много всего пробовали, много всего умеете. Чему-то ещё хочется научиться?

Путешествовать вне тела! Есть такая книга Моуди, там вообще бесподобно! Твое тело дома лежит, спит, а ты во время сна путешествуешь. Я как прочитал, сразу захотел научиться! Только там пугают, что можно вылететь из тела и потом не вернуться. Такие случаи тоже бывали. А так – здорово! Улёгся в Москве, а сам в Америку полетел. Посмотрел и успокоился, что ничего там хорошего нет. ●●

ЮБИЛЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

В давние времена, когда ещё не было фотоаппаратов и других, умеющих фотографировать, гаджетов, было принято заказывать юбилейные портреты. Торжественные юбиляры месяцами позировали, и потом годами на себя любовались. Представить в этой роли Юрия Борисовича совершенно невозможно, он и минуты на месте не сидит. Но зато у него много друзей, которые нашли время и нарисовали любимого Фёдоровича по памяти!





ВЫПУСКНИК ИНСТИТУТА ФИЗКУЛЬТУРЫ. *Этим всё сказано*



Сергей ЕЛИСЕЕВ,
президент Всероссийской
и Европейской федераций
самбо, Заслуженный
тренер России

СЮрием Фёдоровичем мы познакомились в Институте физкультуры, где получили одну и ту же тренерскую школу, потому что оба занимались у легендарного Евгения Михайловича Чумакова. У Евгения Михайловича было любимое слово «попробуйте». Какой вопрос ни задашь – «попробуйте». Его ученики ничего не боялись: пробовали, на месте не сидели. В этом плане мы с Юрием Фёдоровичем очень похожи.

В то время институт давал мощную подготовку. Советский вуз, этим всё сказано. Я сдавал минимум по футболу, по легкой атлетике, по боксу, по тяжелой атлетике. Знаю технику штанги: как её правильно поднимать, как рывок, толчок делать. Мы всё это проходили, учили, сдавали. Стрельба была – и из лука, и из пистолета. Вуз готовил специалистов широкого профиля. Юрий Фёдорович – классический выпускник того института.

Всё умеет, в себе уверен, трудностей не боится.

Я поступил в институт в 80-м году, как раз Олимпиада в Москве. Группа была сумасшедшая, заводная, мы всё время друг с другом соревновались: кто быстрее пробежит, лучше сдаст экзамены. Каждому хотелось быть первым. Однажды соревновались, кто выше прыгнет. Юра Михайлов с акробатики

” Три года потренировал, он мне говорит: «Серёж! Давай тренером сборной Союза». Сборной! Это ж недостижимо. А я молодой, ничего не соображаю. Думаю, ну куда он меня тащит?!



прыгнул на метр шестьдесят, я следом – раз! – метр семьдесят. Представляете? Я прыгал на метр семьдесят! Юра подходит – метр семьдесят пять! И он выиграл! У меня транс был, я две недели с ним не разговаривал.

У нас была вечерняя тренировка с пяти до семи, а Юрий Фёдорович вёл свою группу с семи до девяти. И я почти всегда оставался после тренировки и ещё занимался у него.

Только окончил второй курс, Чумаков говорит: «Слушай, а ты не хочешь тренером поработать?» «Вроде не знаю ещё». «А ты попробуй». Я всё лето думал-думал и, в конце концов, решил набрать группу. В августе обошёл все школы, встретился с учителями физкультуры, рассказал о самбо, расклеил объявления. На первую тренировку пришло 172 человека! Я в шоке был. Зал, и передо мной – толпа безумных детей, с которыми надо что-то делать.

Началась работа. В летнем лагере я с ними бегал. У Юрия Фёдоровича сразу по максимуму, марафоны, а у нас было так: первая неделя – 5 км, вторая неделя – десятка, третья – двадцатка, и последняя – тридцатка. Но это кто хочет. Захотели все! И что получилось?! Они-то помоложе, прут и прут, а мне и показать нельзя, что тяжело. На зубах, но добежал.

Чтобы воспитать чемпиона, ты должен сам этого хотеть. Я знаю многих тренеров – «О! Он у меня мастер и всё нормально». Ерунда! У меня кто мастера выполнял, я даже не присваивал. Не из-за того, что не мог или что-то, а умышленно это делал, потому что понимал, что для них это не уровень, они могут больше. И

они верили мне, верили в себя. Показывали более высокие результаты. Точно так же поступал Юрий Фёдорович.

Три года я потренировал, и Юрий Фёдорович мне говорит: «Серёж! Давай тренером сборной Союза по юношам». «Да я, – говорю, – только начал работать. Мне это нравится, расту как тренер». «А с ними, – отвечает, – ещё быстрее вырастешь!». Я три месяца не соглашался. Потому что такой уровень, Сборная Союза – это ж недостижимо. А я молодой, ничего не соображаю. Думаю, ну куда он меня тащит?! Но подумал-подумал и согласился.

Первый день пришел в Спорткомитет, а тогда начальником Управления единоборств был Пархоменко, ещё один мой учитель. Иду такой в свитерочке, туда-сюда. Он: «Елисеев! Зайди». И сурово так: «Ты где работаешь?! Это министерство! Посмотри на свой вид! Только в галстук и в костюм. Ты меня понял?» «Да, понял!». «Если увижу тебя в другой одежде, уволю». А мне же на тренировку, у меня баул такой красный. И потом... как я в электричке поеду в галстук? В итоге привёз пиджак (синий такой, вельветовый), повесил в кабинете. Когда приходил, переодевался... А однажды иду по коридору, без пятнадцати девять, и Пархоменко меня увидал. Я к себе в кабинет зашёл, надел костюм, галстук, сажусь. Ровно в 9.00 звонок: «Это Пархоменко. Елисеев, зайди ко мне!» Я кладу трубку, иду к нему, захожу – и такая пауза, на меня стеклянные глаза. А я в костюме, в галстук, стою. «Слушаю, Николай Николаевич!» Смотрю, он в голове своей крутит, что сказать. «Ты что, в игры со мной решил играть?» «Какие игры, Николай Николаевич?! Ни

в коем случае!» «Так! Иди и больше ко мне не приходи!» В общем, хотел меня в очередной раз взгреть, а не получилось. Я вовремя сориентировался.

Ну а потом начались счастливые годы работы со сборной, в самбо. Я благодарен Юрию Фёдоровичу за то, что в далеком 86-м он поверил в меня и пригласил на эту работу. За прошедшие годы мы многое сделали вместе – Юрий Фёдорович практически с нуля поднял женское самбо, мы провели большое количество важных, масштабных мероприятий. И он всегда был рядом, активный, надёжный. Но самое интересное, что являясь старшиной самбо, в душе он всё тот же студент Института физкультуры – лёгкий на подъём, энергичный и – самое главное – преданный борьбе. «Вся жизнь – борьба» – это абсолютно про него. 🇷🇺



НЕЗАМЕНИМЫЙ

О Юрии Борисочкине и его вкладе в развитие самбо

Участники:



Владимир ЛЕВЧЕНКО,
исполнительный директор Всероссийской федерации самбо



Дмитрий ТРОШКИН,
тренер сборной команды России (мужчины)



Владислав ГАВРИЛОВ,
тренер сборной команды России (юниоры)



Роман БОЛОТСКИЙ,
тренер сборной команды России (юноши)



Анастасия КОНДРАТЬЕВА,
тренер сборной команды России (юниорки)



Александр КОНАКОВ,
тренер сборной команды России (боевое самбо)



Кондратьева:

Но сказать, что он мягкий в общении тоже нельзя. Мягкий, пока дело не касается работы и принципиальных моментов. Как тренер он тоже очень требовательный и дисциплину любит.

Гаврилов:

Юрий Фёдорович такой отец, командир. Тем, кто остался в живых после его марафонов и тренировок, уже ничего не страшно. Кстати, они ему до сих пор благодарны. И школа жизни, и есть, что вспомнить.

Болотский:

Слава богу, я не был в его сборной и не бегал эти кроссы!

Трошкин:

Фёдорович, конечно, великий экспериментатор. Я тоже попадал под его эксперименты, когда он на Первенстве Союза правила менял. Победа тогда присуждалась не по очкам, а до броска. Кто бросил, тот и выиграл. Юрий Фёдорович хотел, чтобы ребята лучше и красивее бросали. Чтобы борьба зрелищной была.

Гаврилов:

Мы в этом плане на него ориентируемся. Тоже постоянно что-то ищем, обсуждаем. Сегодня наша главная задача – вывести самбо к миллионной зрительской аудитории. Это не так просто на самом деле, но по маленьким шажочкам движемся. А Фёдорович в своё время долго не думал, сразу на уровне Союза всё проворачивал. Экспериментировать так экспериментировать, менять так менять.

Трошкин:

Был такой фильм «Непобедимый», а Юрий Фёдорович у нас незаменимый. Без него никак.

Гаврилов:

Что у него получается лучше всего? Жить!

Болотский:

Куда ни приедешь, Фёдоровича нашего все знают, в гости приглашают, подарки передают. Причем подарки такие экстравагантные – барсучий жир, настойки, орехи всякие.

Трошкин:

Один раз я попал. «Юрия Фёдоровича увидите?» «Увижу». «Передадите посылочку небольшую?» «Передам». И вручают мне банку с жабой. Я в Москву приехал, в багажник её положил и забыл. Полгода проходит, мне все говорят: «Что у тебя в машине вонища такая?» Не знаю, вроде ничего не вожу. Потом уже сам чувствую – кошмар какой-то. Начал всё перебирать и эта банка. А там от лягушки только скелет остался. Через несколько дней прилетаю на Дальний Восток: «Юрия Фёдоровича увидите?» «Увижу». «Я тут для него змею поймал. Самая ядовитая змея Дальнего Востока».

Болотский:

У меня такое ощущение, что он больше в самбо, чем мне лет.

Гаврилов:

Да, Юрий Фёдорович – целая эпоха в спорте. Через его руки прошли десятки, сотни спортсменов. Многим сейчас за пятьдесят, и он всех помнит: «Иванов Иван Иванович, боролся тогда-то, там-то, с тем-то». И ведь не просто сухую информацию даёт, а с байками, историями. Помнит города, страны, счёт поединков! И не за последний месяц, а за последние 40 лет! Как ему удаётся?!

Конаков:

И о нас не забывает. В день рождения ещё солнце не взойшло, от него уже стилок приходит! Юрий Фёдорович всегда первый!

Кондратьева:

Он великий человек на самом деле, но комплекса величия у него никогда не было.

Левченко:

С утра приходишь на работу – уже сидит, факсы отправляет. И нет такого, что я тут уже столько лет, мне всё дозволено.

и с ним желательно не разговаривать. Самое интересное, что, будучи на голоде, он ещё в тренажёрный зал ходил, железки тягал. «Давай, – говорю, – Юрий Фёдорович, ты будешь мне свои ощущения рассказывать, а я буду записывать». А про себя думаю, не дай бог что случится, так хоть будем знать от чего.

Трошкин:

Мы все спортсмены и все знаем, что такое вес гонять. Спать ложишься, и тебе водоподпады снятся. Из одного крана – кока-кола, из другого – фанты, из третьего – тархун. А он по семь дней на сухой голодовке. Я чувствую, человека штормит. «Юрий Фёдорович, иди лучше домой». «Нет, давай я лучше факсы поотправляю. Я когда факсы отправляю – много отвлекаюсь».

Болотский:

Ещё был случай. Юрий Фёдорович 150 пчел себе на спину поставил, а после этого пошёл в баню крапивой париться. Здоровье железное.

Трошкин:

Он всё на себе испытывает, поэтому ему доверяют. В Спорткомитете на заседании сидим, люди из других видов спорта подходят: «Юрий Фёдорович, у меня ребёнок заболел». Фёдорович сразу: «Ты возьми 100 грамм этого, 200 грамм того, всё перемешай, вскипяти». У него уже опыт. Это второй Распутин. Того хотели отравить, но не смогли. Потому что, зная, что такое может произойти, он принимал всякие яды, грибы. Подготовил свой организм.

Конаков:

Только в отличие от Распутина, Юрий Фёдорович – весёлый, светлый, обаятельный.

Левченко: Первый раз я увидел Юрия Фёдоровича в 1997 году. Сразу обратил внимание – невысокий, коренастый, сдержанный. Думаю, а кто это такой? Потом познакомились поближе. Понял, что это скромный, даже аскетичный человек. Ему не нужны вещи. Не успеет экипировку получить, тут же всё раздает. Он чудак. То, что для всех странно, для него – норма.

Трошкин:

У Юрия Фёдоровича есть один бзик, ему всё нужно сделать заранее: давай раньше напишем, давай раньше выйдем! Он никогда не надеется на авось, на может быть, на провёмся. У Фёдоровича, или как некоторые его называют – ЮрФё, всё должно быть чётко, просчитано и без рисков.

Гаврилов:

Он охотник за новыми эмоциями, знаниями. То на гору залезет, то червяка на спор съест. И самое главное – смотрит на всё с оптимизмом. Что ни спросишь – «Всё путём!»

Болотский:

Любит на прочность себя испытывать. И из любой ситуации ему важно выйти победителем. Если что-то пошло не так – злится. Однажды в горы ушёл. По возвращении спрашиваю: «Юрий Фёдорович, ну как?» И, смотрю, он не в духе. «А ты поспи, – говорит, – на снегу. Утром просыпаешься, под тобой лужа».

Левченко:

А я как-то утром прихожу: «Юрий Фёдорович, давай чайку попьём!». «Да я уже пил». Потом сознается, что сел на сухое голодание. Понедельник не пьёт, вторник не пьёт... В четверг уже становится раздражительным,



В муравейнике отдыхает



Газета «Вечерняя Одесса» с результатами забега Юрия Борисочкина



3 вопроса о самбо

Отвечает Юрий Борисочкин

1. Чего не хватает современному самбо?

– Отвечая на этот вопрос, многие скажут, что не хватает одаренных борцов, харизматичных тренеров, нет прежнего разнообразия техники. Но мне кажется, что больше всего нам не хватает людей. Тех фанатов самбо, которые раньше времени от нас ушли. Многие из них – мои хорошие друзья. Евгений Чичваркин, Михаил Бурдигов, Владимир Погодин... В борцовском мире это были мощные, значительные люди, а в обычной жизни – юмористы, герои разных историй. Я больше чем уверен, что был бы жив Володька Погодин, было бы в сто раз интереснее и лучше. Вспоминаю их рассказы, байки, улыбки – и хорошо на душе.



Евгений Васильевич ЧИЧВАРКИН

Заслуженный тренер России, основатель Владимирской школы самбо, ушел из жизни в 2012 году

С Юрой Борисочкиным мы много лет дружим, и сколько дружим – столько ругаемся. Он человек неоднозначный, не подарок, но веселый. Я навсегда запомнил случай, как мы с ним поехали есть бешбармак. Были сборы на Медео. И почему-то мы посчитали, что надо ехать через перевал на лошадях! Ни он, ни я на лошади в жизни не сидели, но поехали. Горы крутые, лошади копытами тормозят, и мы такие... два джигита с вытаращенными глазами. С горем пополам доехали до пункта назначения. В известном месте шишек набили, потом пять дней ходили враскорячку.



Закадычные друзья



Владимир Евгеньевич ПОГОДИН

Заслуженный тренер России, в советские времена – гостренер СССР по самбо, погиб в 2008 году в авиакатастрофе под Пермью

В 1989 году чемпионат мира проходил в Америке. Как всегда – завтра улетать, а денег нет. Нужно 70 тысяч долларов. Пошёл к начальству, всё решил, мы позвонили в банк и нам выдали последние деньги. Выдали буквально мелочью – брикетами по 20 долларов. Получилась огромная сумка. И вот мы в Америке, гостиница и слышу – директор гостиницы говорит: «Советские деньги надо сразу взять, они могут кинуть, не заплатить». К нам тогда так относились. Я: «Хорошо. Через час встречаемся в холле». Через час захожу: сидят директор, какой-то испанец и президент Американской федерации. Захожу: «Да! У нас может быть не так много долларов, но мы гордые люди, и мы всегда платим» – открываю портфель и бах на стол эти брикеты! Налом! У них глаза такие... американец чуть не умер. А я гордо встал и ушёл.



Владимир Погодин долгое время был президентом «РИНГСа» России. На этой фотографии – с одним из своих любимчиков, МСМК по боевому самбо Сергеем Харитоновым



Михаил Геннадьевич БУРДИКОВ

Заслуженный тренер СССР и России, почётный гражданин Нижегородской области, основатель Всемирной Академии самбо (г. Кстово), умер в 2013 году, чуть-чуть не дожив до своего 75-летия

Как начиналась моя карьера? Как всегда с провала! Никогда не забуду характеристику, которой наградили меня первый тренер Аркадий Логунов. Он сказал: «Ходит тут дурак какой-то. Держу вместо чучела».



Свой последний поединок Михаил Бурдигов провёл в 45 лет!

2. Чья борьба – лучшая реклама самбо?

Это, конечно, Илюха Хлыбов. Очень красиво борется, вариативность движений.



3. Свидетелем какой победы хочется стать ещё раз?

Простой вопрос! Я бы с удовольствием ещё раз побывал на том Первенстве Москвы, которое мы выиграли одной секцией! Впервые выступали и выиграли. Как раз сфотографировались после него.



РАБОТА ДЛЯ БОРИСОЧКИНА

В каких ещё профессиях Юрий Борисочкин мог бы состояться?

Евгений Есин: Ни в каких. Я не вижу его ни в каких других профессиях. Он тренер!

Дмитрий Трошкин: Он больше творческий человек. Актёром мог бы быть.

Альсим Черноскулов: Дрессировщиком запросто, нас же дрессирует!

Наталья Глушкова: Я думаю, из него неплохой военный бы получился.

Александр Дунаев: Ему нужна профессия, где присутствует характер. Юрий Фёдорович такой жёсткий, неунывающий, твердолобый. Всегда добивается своей цели, я его на руководящей должности вижу!

Тагир Абдуллаев: Он не любит быть вторым, он должен быть первым. Юрий Фёдорович – серьёзный и дисциплинированный. Представляю, что он – руководитель большой компании. Рулит, управляет.

Николай Медведев: Да! Директор детского сада!

Евгений Исаев: А что? И президентом мог бы быть. Его знает столько людей, его слушаются.

Анастасия Кондратьева: Нет, политика не для него. Там нужны изворотливость, умение где-то промолчать, уйти в тень. Политиком он был бы не очень хорошим, или очень хорошим, но не очень долго. Я вижу его деревенским знахарем, к которому приходят со всей округи.

Мурат Хасанов: Да, врач, психолог – это его.

Андрей Ходырев: Юрий Фёдорович умеет воздействовать на людей, умеет убеждать. Поэтому – педагог!

Александр Пушница: Учитель!

Александр Конаков: Учёный!

Геннадий Маленкин: Поэт!

Рудольф Бабоян: Да он везде сможет! Юрий Фёдорович не идёт верхами, всегда в суть дела вникает.

Николай Новиков: Он был бы хороший слесарь-сборщик или наладчик какого-нибудь сложного механизма.

Валерий Стенников: Ничего кроме тренера! Как говорится, бог привёл, знал, куда привести.

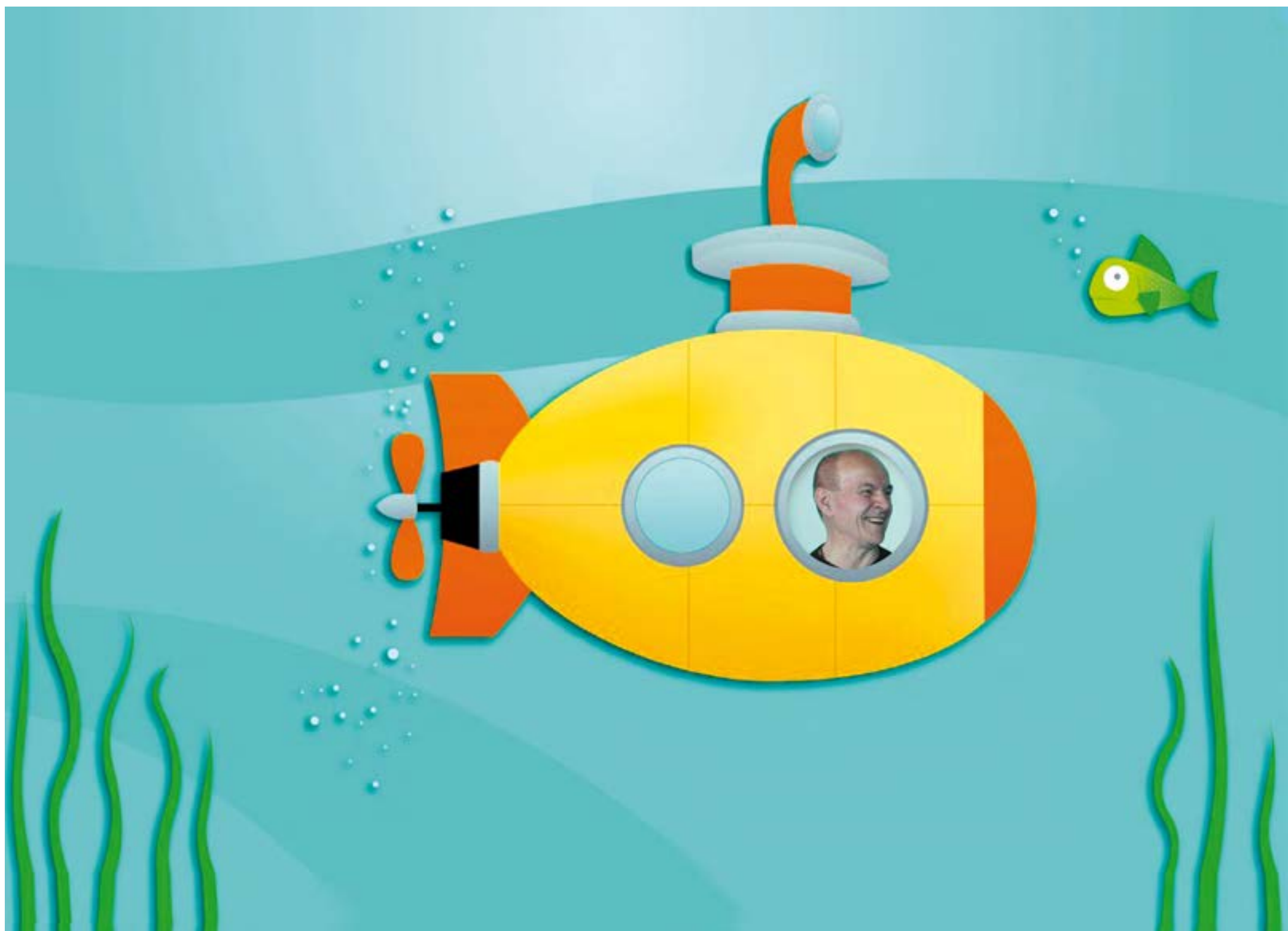
Вадим Усов: У него супруга цирковая. Мог бы и в цирке, в паре с ней работать.

Ренат Лайшев: Прирожденнейший дипломат! Юрия Фёдоровича надо послать в любую страну, в Америку, он со всеми договорится.

Александр Ушаков: Вообще не представляю его в другой профессии. Но если подумать... Военный был бы хороший, геолог, шахтёр, лётчик. А в 70-е у него фигура была такая красивая, одно слово – кинозвезда!

” Ещё он мне напоминает капитана подводной лодки, в которого можно верить. С ним надёжно и спокойно. Если возьмёт ответственность за большое количество людей, точно не подведёт. Фёдорович будет хладнокровно отдавать команды и не растеряется, когда всё сложно. Да, ему можно доверить жизнь!

Ренат Лайшев



ТОП-САМБО от Юрия Борисочкина

5 великих самбистов



1.

Мурат Хасанов

[11-кратный чемпион мира и этим всё сказано]

Мурат Хасанов:

«Рост 195 см, вес 158 кг. В сборной меня называли Мурик, малыш, мелкий.

Соперники знали про меня три вещи. Первое – Хасанов хорошо стоит и не падает. Второе – Хасанова нельзя злить. Третье – «хасановское удержание» хуже болевого. Все сдавались. Я руку перебирал через шею на удержание, вторую добирал и ломал плечо. Один даже – после того, как я его бросил и взял на удержание – прямо на ковре сказал: «Мурат, ты мне надоел! Ну, как с тобой ещё бороться?!» В год я выигрывал порядка ста схваток, а за спортивную карьеру – выиграл несколько тысяч. Главное правило такое – никогда не думать о победе, думать о борьбе! И ещё... уезжая на соревнования, я никогда и никому не говорил, что поехал выигрывать. Я говорил: «Ну... как получится».



2.

Александр Пушница

[9-кратный чемпион СССР, техника уникальная была]

Александр Пушница:

«Я пришёл в самбо в 19 лет и боролся до 39! В конце карьеры я часто видел, как настраиваются против меня на схватку: «Пушница – тридцать девять, взвинчивай темп, он не выдержит». А мне это было даже на руку. Темп? Ну, давайте темп! В итоге через 2-3 минуты соперник начинал сдавать, а я чувствовал себя прекрасно. Мне было всё легко. Деревня, в которой прошло детство, дала мощный запас здоровья и силы.

В 1974 году я участвовал во втором в истории чемпионате мира по самбо. Как проходили финальные схватки? Оперативно! Первый поединок я выиграл у болгарина, проведя 11 бросков за две минуты, он за ковер только шесть раз улетал. А второй поединок с испанцем закончил ещё быстрее – через 30 секунд».

3.

Тагир Абдуллаев

[первый свой мир выиграл в 87-м, второй – в 97-м, через 10 лет]

Воспитанник Владимира Путина. Именно за этого спортсмена Владимир Владимирович получил звание Заслуженного тренера России. Тагир легко проходил самых сложных и неудобных борцов, за что получил прозвище «Открывашка».



4.

Виталий Кузнецов

[юморист, человечище, через грудь мог любого бросить, 12 раз Союз выигрывал и 2 раза мир]

Простой деревенский парень. В молодости участвовал в сабантуях, где научился крепко держать кушак-полотенце. Впоследствии именно захваты были его главным коньком. О силе рук ходили легенды. За возможность захватов Кузнецов любил самбо и не любил классическую борьбу – «схватиться не за что». При весе больше 100 кг он мог подтянуться на перекладине 23 раза. Любимая поговорка «думать надо, надо думать» отражала суть его борьбы. Он обладал феноменальной зрительной памятью – записывал поединки не на DVD, а сразу в голову. Один из лучших борцов мира. А начинал простым статистом, на нем отрабатывали приёмы мастера. Он приходил на тренировки, чтобы падать.

5.

Илья Хлыбов

[4-кратный чемпион мира, современный, настоящий, хороший борец]

Илья Хлыбов:

«Самая яркая победа была на чемпионате России в 2007-м. В борьбе за выход в финал я получил травму ключицы, рука просто повисла и практически отказала, а мы только начали бороться. Я думал – всё, не смогу довести бой, ещё и соперник неудобный попался: прёт и прёт. В итоге я изловчился, сделал болевой и вышел в финал. До финальной схватки – полтора часа, а боль сумасшедшая и сниматься не охота. Я долго ходил, настраивался. И вроде настроился, вышел. А соперник мощный, как давай меня бросать... Я встаю, иду, он бросает. Рука болит, уже слёзы текут, 7:0 проигрываю. И кульминация – 40 секунд до конца, мы вновь сходимся, я атакую, своей больной рукой делаю приём абсолютно неправильно и вижу – он ладонью бьёт, сдаётся. Радости было немеряно, конечно!»



5 талантливых невезунчиков

1.

Александр Ульянин

Перед чемпионатом Европы Сашу уговорили отдать схватку, он согласился и зачем-то сообщил тренеру сборной, что не согнал вес. Ничего умнее не придумал! Тренер, естественно, снял его с соревнований и сказал: «Всё, больше ты никогда и нигде бороться не будешь. Ты подвёл Советский Союз». И всё, больше Саша никогда и нигде не боролся.



Сборы перед чемпионатом мира. Старший тренер Ионов (тот самый который мне запретил бороться) ведёт лекцию



После тренировки

2.

Александр Фёдоров

Талантливый, могучий, первый чемпион мира. Он мог несколько раз мир выиграть, если бы проявил себя должным образом.

ПРАВИЛА БОРЬБЫ Александра Фёдорова:

- ★ Чего только не было в моей жизни: электрички грабил, хулиганил, часы воровал в таких количествах, что даже на ногах их носил, дрался, ямы копал, чтобы люди проваливались, в нескольких колониях побывал... И при этом всегда мечтал быть выдающимся ученым! Может, желание быть не таким, как все, и определило мою судьбу?!
- ★ На вершине мастерства – не сила, не талант, а... тактика. Импровизация, быстрый переход с приема на прием. Только это приносит удачу.
- ★ Перед соревнованиями я говорил соперникам: «Ребята, вы тренируйтесь – не тренируйтесь, а чемпионом Советского Союза буду я». Нагло? Нагло. Но этот психологический прием всегда срабатывал.
- ★ Говорили: «У Фёдорова – грубая физическая сила. С ним лучше не связываться, лучше поддаться». Ну, такой я был! Что поделаешь?! Бывало, ронял соперника, у него руки-ноги отлетали. Человек тридцать «сломал»... На пьедестале стою – слева в гипсе, справа – в гипсе. Только я один с кубком!
- ★ С учеников спрашивал жёстко. На сборах заставлял каждое утро садить на плечи тяжелоатлета (это 150-170 кг!) и бежать с ним километр! Они на меня ругались, злились: «Сел бы он на тебя! И побежал бы ты с ним!». Ну, я брал и бежал! Они сразу замолкали.



Александр Фёдоров на тренировке



1973 год. Диплом за первое место на первом чемпионате мира

3.

Алексей Земсков

На своём первом Первенстве профсоюзов Лёша всех сломал. Тренеры посмотрели: «Вот этого убрать». И всё! Ему просто не давали бороться в партере. Он мог любому болевой сделать. Его и сейчас пусти, он всё сделает. Он вообще... и на ковре, и в жизни расшибётся, но сделает.



Болевой приём «Чижик», в исполнении автора. 1983 год



4.

Кирилл Романовский

Хороший спортсмен, хорошо боролся, у него были все шансы выиграть мир. Но поскольку он был связан с секретным предприятием и выезжать за пределы СССР было нельзя, так и остался без серьёзных наград.

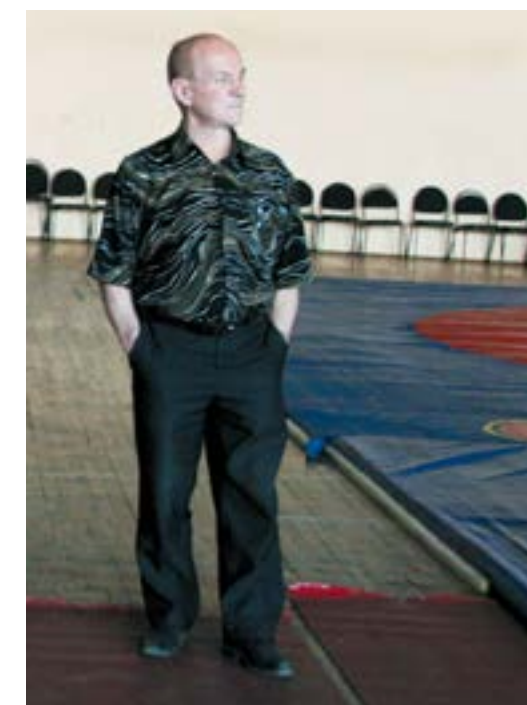


Кирилл Романовский, Юрий Борисочкин, Николай Новиков

5.

Юрий Борисочкин

Я довольно поздно пришёл в самбо для того, чтобы реализоваться, как спортсмен. Мне было уже 22 года. Жалею, что раньше не записался, хотя мне предлагали! Однажды на школьных соревнованиях я диск метал. А здоровья вагон, метнул, он полетел бог знает куда. Парень, который всё это видел, подходит: «Не хочешь самбо заниматься в ЦСКА?» Я: «Не-е-е, я даже не знаю, что это такое». А если бы пошёл, мог и до побед добороться. Я ведь даже на чемпионате «Локомотива», на чемпионате Москвы чемпионом не был, только в призёрах. На чемпионате Москвы, кстати, должен был с Рудманом бороться. Тренер говорит: «На хер тебе с ним бороться? Ещё ногу повредит». Он уже тогда чемпионом мира был.



С каким растением ассоциируется у вас Юрий Борисочкин?



Николай Доронкин: Хороший вопрос. Я прививаю как раз яблони, груши. А Юрий Фёдорович с *владимирской вишенкой* ассоциируется.

Дмитрий Трошкин: *Подсолнух*, он солнечный.

Андрей Ходырев: *Дуб!* Серьёзный, не прогибается ни под кого. К тому же дуб долго живёт, чего я Юрию Фёдоровичу и желаю.

Сергей Портнов: Могучий *дуб*.

Ренат Лайшев: *Эвкалипт*. Полезный, долговечный.

Вадим Усов: *Чистотел*.

Алексей Архипов: А у меня он ассоциируется с *морковкой*. Как сейчас перед глазами – приходит Юрий Фёдорович на завтрак и морковку грызёт.

Роман Болотский: Ему очень нравится *полынь*. Горькая и для здоровья хорошо.

Евгений Исаев: *Ромашка!* И русская, и лечебная.

Александр Пушница: Всё-таки – *дуб*. Твёрдый, если что-то решил, не сломить уже.

Анастасия Кондратьева: Мне кажется, *берёза*. Светлая, русская берёза. Но только не тонкая, а пожившая, кряжистая.

Ирина Родина: В Юрии Фёдоровиче есть что-то еловое и лиственничное. Вот *лиственница*, она вроде бы с колючками, а вроде бы и мягкая.

Сергей Харитонов: *Кактус!*

Владислав Гаврилов: Иногда колючий, а когда расцветёт – добрый. Поэтому – да, *кактус!*

Мурат Хасанов: Он любит всякие грибы, всякие эти... Поэтому ассоциация – *грибок!*

Владимир Зинчак: *Гриб-боровик*. Такой же крепенький, такой же ладненький.

Наталья Глушкова: *Одуванчик!*

Василий Перчик: Однозначно – *роза!* У меня роза – любимый цветок, а Юрий Фёдорович – любимый человек!

3 любимых ученика

1. Андрей Ходырев



Андрей Ходырев – победитель

2. Владислав Ратов



Владислав Ратов и Юрий Борисочкин

3. Александр Ушаков



1981 год. Александр Ушаков и первый чемпион мира Александр Фёдоров

Юрий БОРИСОЧКИН:

«На самом деле, любимчиков гораздо больше – несколько десятков! В сборной СССР было много талантливых ребят: Лёшка Архипов, Сашка Дунаев, Антоша Новиков, Коля Зуев, Серёжа Воробьёв, Витя Жданов, Вася Швая, Валера Белов, Саша Рассказов, Владимир Япринцев... боюсь кого-то забыть, обидеть. И каждого из них можно смело ставить на первое место этого рейтинга, потому что каждый уникален и любим по-своему. Эти ребята – моя жизнь. Вместе с ними я рос – и как человек, и как тренер».

Андрей Ходырев: «Для меня он золотой!»

Текст: Алёна Королёва

Фото: из личных архивов

Я пришёл в секцию самбо в 12 лет, рост был маленький, вес 27 кг. Юрий Фёдорович сначала не хотел меня брать, но потом сказал, что возьмёт, если подтянусь 15 раз. Я подтянулся 19!

Поскольку подходящего спарринг-партнера для меня не было, на ковре занимался с тренером. Тренировались с утра до ночи! Однажды три часа боролись – до 200 очков!

На свое первое в жизни Первенство Союза я ездил под чужой фамилией – тогда очень строго было с возрастом, а я не проходил по годам. Юрий Борисочкин взял метрики некоего Фролова. Какая разница? Фролов и Фролов. А один парень, с которым мы в Москве встречались, меня узнал и подошел к тренеру: «Это ж Ходырев! Как он сюда попал?» Фёдорыч, не моргнув глазом: «Какой Ходырев?! Это двоюродный брат Серёжки Фролова, очень похожий на Ходырева!»

Юрий Фёдорович – большой любитель купаться в ледяной воде. Однажды во Франции

был промежуток между соревнованиями, и он тоже решил искупаться. А холодно, снег. Когда вылезал из воды, местные фотографы его сфотографировали. А он ещё такой: «У-у-х-х! Хорошо!» На следующий день вышла статья с заголовком «Лучше холодная вода, чем русская водка».

Ему очень тяжело что-то подарить. Когда Юрий Фёдорович работал в Спорткомитете, постоянно всем из-за границы привозил подарки. Себе ничего не покупал. Именно поэтому выиграв в Италии чемпионат мира и получив премию, я тут же уговорил его купить видеоаппаратуру. Не подарки всяким чиновникам, а себе, домой. И он купил! Это, конечно, нонсенс.

Юрий Фёдорович привил мне любовь к самбо. Всё, чего я достиг, это благодаря ему, его воспитанию и отношению ко мне.

Он как отец – добрый, всегда выслушает, даст совет. Для меня он золотой! Золотой человек. ●



Андрей ХОДЫРЕВ, Заслуженный тренер России, главный тренер общества «Динамо» по самбо, старший тренер женской сборной Москвы по самбо, воспитанник Юрия Борисочкина



Юрий Борисочкин показывает подхват на Андрее Ходыреве



С дочкой Соней – крестницей Юрия Фёдоровича

Александр Ушаков: «Когда он парится, веники страдают в первую очередь»

Текст: Юлия Шаманова

Фото: из личных архивов



Александр УШАКОВ,
Заслуженный тренер
России, воспитанник
Юрия Борисочкина

СЮрием Фёдоровичем я познакомился в 1970 году, когда тренировался в юношеской секции СКИФа. В то время наш зал находился в усадьбе графа Разумовского (где сейчас Министерство спорта), там было очень уютно, лежали цирковые штанги, всё пропитано борцовским духом. В эту секцию меня привели буквально с Курского вокзала. Туда определяли всех, кто спивался, стоял на учете, хулиганил и был предоставлен сам себе.

Юрий Фёдорович был очень солидный: только после армии, атлетическая фигура, мощная шея. Он всегда ходил в костюме и с короткой причёской, что по тем временам было не очень модно. Джинсы никогда не носил.

У прежних тренеров были щадящие нагрузки, а когда попали к Юрию Фёдоровичу, поняли, что такое настоящая тренировка. Работали на износ. В начале года в группе было по 170 человек, к концу оставалось 17-18. Выживали немногие.

Благодаря тем нагрузкам, я чувствовал себя если не суперменом, то достаточно защищённым человеком.

Он не щадил ни себя, ни нас! Кувырок-полёт через 7-8 человек – это считалось нормальным. Ходырев прыгал через 9 человек!

” Он на спор проверял, у кого крепче голова. Разбегался и сталкивался лбами. Человек, как правило, падал и терял сознание, а Юрий Фёдорович только голову чесал.



1979 год. Первенство СКИФа



В соседнем зале тренировались вольники. Раз в году мы устраивали матчевую встречу. Боролись по их правилам, выходили без курток. Актив был 40 человек, а счёт встреч всегда – 36:4, 38:2. Мы их хлестали буквально. Тренер по вольной удивлялся: как это, выходят ребята, с виду дохленькие и валят этих вольников конкретных.

Потом у нас появились чемпионы Союза, мира. Юрий Фёдорович ушел работать в Спорткомитет, стал часто уезжать в командировки. И когда уезжал, тренировки вёл я. Естественно, старался соответствовать.

В Спорткомитете Юрий Фёдорович был штатным стихоплетом. Ко всем юбилеям, на все праздники, всем начальникам, всем тренерам по всем видам борьбы – всем писал стихи. Денег на дорогие подарки не было, вырубал его талант.

При слове «Борисочкин» у меня перед глазами один образ – лихой казак. Честный, смелый, рвётся в бой. Он постоянно живёт в экстриме: то худеет на 20 кг, то его пчёлы жалят.

Он у меня ассоциируется с баннным веником. Потому что если он парится, то парится жестоко, веники там страдают в первую очередь.

Он лечил многих олимпийских чемпионов. У него волшебные руки!

Непосредственный, на многие вещи смотрит, как ребёнок. И зимой, и летом ходит в лёгкой курточке. Темно-зеленая такая у него была. Я когда стал достаточно обеспеченным человеком, купил ему два или три костюма, куртку красивую. Ну, всё, думаю, сейчас Юрий Фёдорович солидный появится на соревнованиях. Приезжаю, он опять в этой курточке, в старой рубашке. Я ему: «Юрий Фёдорович, ну не солидно, ты старший тренер, кавалер орденов». А он: «Да мне так удобнее».

Он более сорока лет работает тренером сборной. От души желаю пойти на рекорд и проработать тренером сборной 50 лет! Такого в самбо ещё не было.

Юрий Фёдорович незаменимый. Без него не знаю, что будет. Тихий ужас, если он уйдёт на пенсию. Будем за него бороться до конца. ●●



ОБГОНЯТЬ МОЖНО. ОТСТАВАТЬ НЕЛЬЗЯ!

Альсим Черноскулов:

– Когда идёт тренировка, Юрию Фёдоровичу не надо хлопать или свистеть в свисток. Как только он начинает говорить, все замолкают и слушают. Первый раз я увидел его на сборах в Алексине, в 1999 году. Я тогда был 75 кг, второй на России, только мастера спорта выполнил. И меня удивило, что он такой... бодрячок. На всех зарядках бежал замыкающим и подгонял нас: «Давай-давай! Обгонять можно, отставать нельзя».

– *То есть впечатление сразу произвёл.*

– Да! И хорошо! С ним время очень быстро пролетало, тренировки интересные. Он же нагрузки не монотонные даёт, а всё время что-то выдумывает. Там горка в Алексине с крутым подъёмом, и мы на время бегали. Только не по одному, а по двое. Чтобы конкуренция была. Ещё на тренировке всегда музыка играла, одна и та же песня – «Ветер с моря дул». Там уже некоторые подходили: «Выключите, пожалуйста, надоело».

– *Чем он ещё удивил, запомнился?*

– Да он сам по себе удивительный – ледяной водой обливается, пчел на себя садит. Мы как-то в Тайланд поехали, мне Валерий Глебыч от него просьбу передаёт. «Привези, – говорит, – трубочку, которая иголками стреляет». Мы чё-то искали-искали. Видимо, не там искали. Он любит всё экзотическое пробовать. Мне кажется, Юрий Фёдорович в любой компании душа компании. Ещё память у него феноменальная, он все даты помнит. Такой-то чемпионат, такая-то фамилия, категория, кто с кем боролся, на такой-то минуте сделал то-то, а это не сделал. С любым может поспорить за точность. Пунктуальный. Не помню, чтобы он где-то опаздывал. Пример для подражания – одним словом.

– *Ему исполняется 70 лет. В это верится?*

– Я на самом деле удивлён! Всегда такой бодрый... Мне интересно, откуда Юрий Фёдорович черпает энергию. Мне кажется, я ленивей, чем он.

– *Ещё он известен своими советами, которые всегда в точку.*

– Да, мне он тоже как-то сказал: «Альсим, время уходит, надо рвать и метать». Я его понял. Так и делаю. ●●

На фото: Заслуженный мастер спорта Альсим Черноскулов с тренерами Юрием Борисочкиным и Валерием Стенниковым

АЗБУКА

Борисочкин от А до Я

Авторы-составители

Воспитанники Кстовской школы самбо:

Алексей АРХИПОВ
Сергей ЛОПОВОК
Александр ДУНАЕВ
Евгений ЕСИН
Вадим УСОВ

А / Армения



Усов: Я помню, как сильно переживал Юрий Федорович, когда произошло землетрясение в Армении. В этой республике жили его друзья, его ученики, а наши сборы часто проходили в армянском Цахкадзоре, красивейшем месте, где все любили бывать. Когда сообщили о трагедии, мы были за много километров отсюда, но каждый из нас переживал эту трагедию, как свою. И это тоже заслуга Юрия Федоровича. Он создал такую команду, в которой правило «один за всех» действовало беспрекословно.

Б / Бесценный

Дунаев: Юрий Федорович много лет работает старшим тренером и его не меняют! Всё это говорит о том, что человек на своём месте, а его заслуги – бесценны.

В / Веник

Усов: Он обожает баню, париться любит. Причем классические русские веники его не всегда устраивают, практикует что-нибудь пожестче, потяжелее.



Г / Горы

Дунаев: Мы были в Киргизии на острове Иссык-Куль, и Юрий Федорович организовал нам поход в горы. Одному выдал рюкзак с мясом, второму – сумку с хлебом, третьему – зелень с помидорами. Всё разложил, на весь день уходили. А гора высокая... Февраль месяц был, внизу градусов 10-15, а наверху – снег лежит. И получилось так, что из сорока человек, которые пошли в этот поход, до вершины дошли пятеро.



Залезли туда, смотрим, а у нас только рюкзак с мясом, всё остальное осталось внизу. Ну как так?! А баранина, она мало того, что жирная, ещё и на холоде замерзла, да ещё без хлеба, безо всего. В общем, поели без настроения и пошли вниз. И такая картина: идет Коля Данилов с большим куском мяса и кричит: «Я выкидываю! Я больше не могу... ни тащить, ни есть!» Выбрасывает, заходит за камень, а там вся наша бригада сидит. Все голодные, хлеб жуют.

Д / Дисциплина

Лоповок: Юрий Федорович всегда говорил: «Дисциплина – это 90 процентов успеха. Пусть спортсмен не такой техничный, не такой одаренный, но если он будет выполнять все указания тренера, то успеха добьется».

Е / Еда

Есин: Он когда узнал, что я тоже мясо не ем, обрадовался: «О! Жень! И как ты себя чувствуешь?» «Да, Юрий Федорович,

прекрасно!» Правда, он более экстремальный в этом отношении – может не только мясо, а вообще не есть.



Однажды договорился с закадычным другом Чичваркиным голодать. Первый день, второй. Тот прибежит в столовую, чё-нибудь схватит: «Так! Меня здесь не было!» А Юрий Федорович потом приходит: «Ну как? Хорошо переносится голодовка?»

Ж / Жизнелюб

Архипов: Юрий Федорович у нас такой жизнелюб.



З / Здоровье

Усов: Он в хорошей форме и прекрасно выглядит. А всё потому, что на искренности живет. Единственное, чего хочется пожелать – поменьше экспериментов со своим здоровьем. Пусть уже на других экспериментирует.

И / - Ин

Есин: Все его друзья оканчиваются на -ин (Чичваркин, Доронкин), все боролись в 52 или 62 кг и все росточком маленькие. Однажды сидим, Федорович говорит: «Все



великие люди оканчивались на -ин! Вот возьми – Сталин, Пушкин, Ленин, Борисочкин».

Й / Йога

Дунаев: Однажды у меня живот заболел. Подхожу к Юрию Федоровичу, не могу, загибаюсь. Он: «Пойдём ко мне в комнату». Приходим... а у него там подушечка такая лежит, метр на метр, с гвоздями. «Ложись!» «Как ложись?» «И попробуй уснуть!» «Ничего себе, – думаю. – Как тут уснуть-то, больно же». «А ты терпи!» Я лёг, минут десять полежал и, действительно, уснул! У меня всё прошло.

К / Кстово



Усов: Я рад, что Юрий Федорович любит Кстово, и именно у нас отмечает свой юбилей!

Л / Любимый

Лоповок: Юрий Федорович Любимый! Какой ещё?!

М / Марафон

Дунаев: Школа Борисочкина – это школа выносливости. Кто её прошел, в жизни не ломается. Они до сих пор вздрагивают при слове марафон. Кстати, я знаменитые марафоны пробегал относительно легко. И на Медео – это 825 ступеней – самый первый взлетал. Через две, через три ступеньки.



Н / Нагрузки

Лоповок: Мне кажется, сейчас ни одна сборная так не тренируется. Юрий Федорович дал такой задел в юниорском возрасте, я до 37 лет на нём боролся. Выносливость была сумасшедшая.



О / Отдых

Архипов: Нет, он не любит отдыхать. Ни на пляже, ни на пенсии его не представляю. Только на ковре!

П / Первый

Лоповок: Он всегда впереди. Марафон всегда первый, в горы лезет – тоже быстрее всех. Он всё может делать в десять раз быстрее и лучше, чем простой, обычный человек. Простой человек пробежит десять километров, а он сто пробегал!



Р / Руки

Лоповок: У него волшебные руки. Был случай на России. Я уже отборолся схваток семь-восемь, идет очередная, и мне делают болевой. Не помню, что было дальше, но я выиграл. После схватки подхожу к Юрию Федоровичу и Саше Дунаеву: «Где я? Где нахожусь-то?» Они: «Серёга! На соревнованиях» «Да? А что мы тут делаем?» А у меня память отшибло! Повели меня к Юрию Федоровичу в комнату, посадили, он мне над головой руку положил, буквально минут 5 подержал и память вернулась. Правда, с дальнейших соревнований он меня снял.



С / Салфетка

Есин: На любом застолье салфетку возьмет, раз-раз, и за несколько минут стишок набросает. Прямо талант у него!



Т / Тиран

Архипов: В те времена Юрий Федорович был самым страшным человеком в мире, его все боялись. А мы вообще попали: в Кстово был тиран Бурдилов, а на сборах – тиран Борисочкин. Они, кстати, дружили. Но если бы они нас не тиранили, из нас ничего бы и не получилось.

У / Улыбка

Дунаев: При слове Борисочкин, представляю себе невысокого роста большого человека. Добродушного, веселого. Юрий Федорович всегда улыбается. Я не видел его грустным никогда.

Ф / Фанат

Есин: Он фанат, больше сорока лет в самбо. Даже не представляю его без борьбы, а борьбу без него. Всегда на соревнованиях приезжаешь, в зал заходишь и глазами Юрия Федоровича ищешь. Оп, нашёл, и настроение улучшилось!



Х / Хороший

Архипов: Целеустремленный, внимательный. Очень хороший человек у нас Юрий Федорович.

Ц / Цель

Дунаев: Он учил при любых обстоятельствах добиваться своей цели. И самое главное – не поддаваться классическому русскому соблазну «нет, ну и х.. с ним». А из последних сил рвать, вырывать свою победу. Он верил в нас, а мы верили ему. Поэтому и побеждали.



Ч / Чай

Есин: Юрий Федорович большой любитель чая, сладостей и разговоров за чаем. Он его как-то по-своему заваривает, разные травки насыпает, очень вкусно получается.

Ш / Штрих



Есин: Что такое тренер сборной? Много делает персональный тренер спортсмена, многое делает сам спортсмен. А тренер сборной всего лишь добавляет маленький штрих, мазочек. Бамц – и картина смотрится. Он должен чётко понимать – либо не мешать, либо загрузить. Но без этого последнего штриха ничего не будет.

Щ / Щедрый

Архипов: Юрий Федорович обожает дарить подарки. Наверное, у каждого есть подаренные им книги, вещи. Он щедрый и никогда не думает о деньгах. Похоже, они ему особо и не нужны.

Э / Экстремал

Лоповок: У Юрия Федоровича организм просто сумасшедший по энергетике. Такие экстремальные нагрузки не каждый выдержит.

Ю / Юбиляр



Есин: Честно? Я даже не поверил, что ему 70! Ну, 50, 60. Не 70 точно! Он у нас такой живчик, такой молодец!

Я / Ягоды



А ещё, как все маленькие дети, Юрий Федорович любит ягоды! И всегда ждёт лета, радуется любой возможности уехать из равнодушной Москвы куда-нибудь подальше – на Волгу, на Алтай. Туда, где люди проще, воздух чище и ягоды, как в детстве.

Чи-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-з!

Юрий Борисочкин о любимых *фотографиях*

Фотографироваться я не очень люблю, стараюсь меньше показываться. Моя самая любимая фотография – из армии, с двумя гириями



С котом Афоней. Он ездил со мной на соревнования, в отпуск, всё понимал

Витя Астахов, я, Андрюшка Ходырев и знаменитый боксёр Борис Лагутин. На БАМе



Мой отец. Здоровый был мужик, крепкий



Каждый мой друг – это тыл. С Заслуженным тренером России, большим (в прямом и переносном смысле) другом Виктором Лысенко



Лучшие годы жизни. Лучшие самбисты страны



Франция. 1982 год. С братьями Мадьяровыми и Виталием Кузнецовым



Индия. Сбор по линии олимпийской солидарности. Это сигх Серван. Мне на нём пришлось показывать растяжку, чтобы завоевать авторитет

В главной роли

ЮРИЙ БОРИСОЧКИН / На кого из киногероев он похож?

» Больше всего мне нравится Евгений Леонов, потому что самое красивое, что может быть, это юмор. Он мне везде нравится, и в «Полосатом рейсе», и везде. И не надо мне никого другого, ни этих боевиков, никого».



Анастасия Кондратьева: Он уникальный человек и ни на кого не похож!

Наталья Глушкова: А я как посмотрю на Вячеслава Зайцева – вот что-то есть. И манера говорить такая же. Иногда на *Ленина* похож.

Зина Борисова: На *Фантомаса!*

Александр Дунаев: Старшина *Васков* из фильма «А зори здесь тихие». Тот тоже с девочками.

Александр Ушаков: А я, когда смотрю военные фильмы, часто представляю Юрия Фёдоровича в военной форме. Он мог бы сыграть отважного *пограничника* или *танкиста*. Или какого-то человека, который скачет на коне!

Алексей Харитонов: *Наполеон Бонапарт!*

Сергей Воробьев: *Лузга* из «Холодного лета пятьдесят третьего». Вроде и на втором плане, но надёжность и профессионализм такие, что и герои первого плана обзавидуются.

Николай Доронкин: В «Золотом телёнке», *который гуся-то украл!* Вот вылитый!

Геннадий Маленкин: Бравый солдат *Швейк*. Задорный, весёлый, всегда найдет выход из положения. Не просто выкрутится, а именно найдёт выход!

Ренат Лайшев: Мне он напоминает *Леонида Быкова* в фильме «В бой идут одни старики» Только Борисочкин более серьёзный.

Рудольф Бабоян: На *Ролана Быкова* похож. Также всегда улыбается, глаза горят. Одного роста и лысина у них одинаковая.

Алексей Архипов: Да, *Дуров!*

Антон Новиков: *Доктор Ватсон*. Не стопроцентное попадание, но какие-то параллели можно провести.

Сергей Портнов: Вылитый *Евгений Леонов*. И юморист, и взгляд добрый.

Роман Болотский: *Леонов* – человек из народа. Вроде простой, а вроде и сложный. Юрий Фёдорович такой же.

Вадим Усов: *Евгений Леонов*. Такой же душевный, улыбочивый.

Альсिम Черноскулов: Он похож на мультяшного героя *Фунтика*, где в машине едут!

Николай Медведев: Ни на кого он не похож, он сам *артист*.

Василий Перчик: *Артист* Борисочкин. Точно!

Дмитрий Трошкин: А я бы его сравнил с *Миклухо-Маклаем*. С такими людьми, которые путешествуют в джунглях, в непроходимых местах. Которым интересно подальше, пострашнее, потяжелее.

Елена Бондарева: *Тарас Бульба!* Вдумчивый, волевой, сильный.

Валерий Стенников: *Луи де Фюнес*.

Александр Конаков: Да, *Луи де Фюнес*. И внешне похож, и тонкое чувство юмора.

Алексей Земсков: А мне кажется, Юрий Фёдорович – это *Крокодил Гена* и *Чебурашка* в одном лице. Он как Гена трудолюбивый, и как Чебурашка – добрый.

СОЛДАТ НАПОЛЕОНОВСКОЙ АРМИИ

В самом начале службы Юрия Борисочкина забрали на съёмки знаменитого фильма Сергея Бондарчука «Война и мир». Он играл французского солдата. Всё выглядело очень натурально: кальсоны, кивер, трёхнейка старого образца. В той массовке снималось очень много людей: спортсмены (борцы, боксёры), цирковые артисты, артисты театра. Съёмки шли три месяца, а запомнились на всю жизнь.



ЦИФРЫ

Сергей Бондарчук снимал «Войну и мир» **3 года**. В съёмках приняли участие **120 тысяч** статистов. Массовка, изображавшая две огромные армии, состояла из **15 тысяч** человек, у каждого из которых было оружие и исторический костюм. На сам «бой» израсходовали **23 тонны** взрывчатки и **40 тысяч** литров керосина. Критики сразу назвали «Войну и мир» «монументальным творением». А спустя годы Бондарчук признался, что мечтает снять тихий, камерный фильм. «**Двое** героев сидят в комнате, о чём-то говорят». Услышав эти рассуждения, Никита Михалков тут же добавил: «А за окном проходит танковая дивизия».

120 тысяч СТАТИСТОВ

ДРУЗЬЯ В КИНО



Ренат ЛАЙШЕВ, генеральный директор Центра образования «Самбо-70»

«Я семь лет занимался в Театре юных москвичей и педагог называла меня любимым учеником. В 80–90-е гг. работал каскадёром, снялся в трёх фильмах подряд. В одном из них была сцена насилия. Та женщина, которая с хлопущей, всё время мне говорила: «Ренат, как у тебя жизненно получается!» И интересно... Кино вечером показали по телевизору, а утром прибегают дети, 2-3 класс, и кричат: «Ренат Алексеевич! Мы вчера с родителями смотрели...» Я им сразу: «Это не я! Это человек, похожий на меня. Иди, учись!».

Фильм «*Михайло Ломоносов*» (реж. Александр Прошкин, 1986 год)



Ренат Лайшев сыграл в этом фильме сразу семь(!) ролей

Фильм «*А зори здесь тихие*» (реж. Станислав Ростоцкий, 1972 год)



Геннадий Маленкин в роли немецкого солдата

КИНО и ЖИЗНЬ

У Юрия Фёдоровича настоящий талант попадать в различные истории. Какую ни возьми – готовое кино. Драмы, приключения, боевики. Но больше всего, конечно, комедий.

Минздрав предупреждает, Борисочкин делает



Жанр..... Приключения

В ролях..... Александр Ульянин, Заслуженный мастер спорта России, г. Бузулук

А.Ульянин: Две моих воспитанницы попали на Европу, и я поехал в Москву оформлять визу. Увиделись с Юрием Фёдоровичем, обнялись. Он – раз! – табачный запах унюхал. «Куришь?» «Курю!» «А давай, – говорит, – я тебе за встречу настоечки налью» И чуть-чуть так налил, столовую ложечку. Я: «Ну, ладно вам, налейте уж побольше, за встречу-то». Он: «Нет. Тебе – хватит». Я и выпил.

Мама дорогая! Пять минут проходит – глаза вывернуло, скулы свело, лицо онемело и иголками колет. А мне на поезд! Юрий Фёдорович довел до метро: «Всё, Санёк, пока!».

Я на вокзал приехал, решил в туалет сходить. Только зашёл, сразу – бамц! – без сознания брякнулся. Очнулся и ничего не понимаю – где я? что я? Кое-как очухался, и бегом на поезд! Чудом не опоздал. Часа три проходит. Еду. А в голове так: «Надо покурить! Надо покурить!» В тамбур вышел, одну затяжку сделал и меня опять! Ничего не понимаю... Сигарету в окно бросил, в купе прибежал, сел в астрале этом и всё. Я потом только узнал, что это были мухоморы. Самое эффективное средство борьбы с курением!



История про 25 тысяч долларов



Жанр..... Триллер

В ролях.... Василий Перчик, Заслуженный тренер СССР и России, директор Краснокамской школы самбо

Ю. Борисочкин: Однажды приехал я в Березняки на соревнования. Вечером сидим в ресторане, и Перчик при всех говорит: «Фёдорыч, сейчас ребята привезут 25 тысяч долларов, ты их в Москву отвези, передай по назначению». А людей полный зал! Там и боксёры, и кто хочешь. Ну, думаю, Трояныч, молодец! Отвожу его в сторону: «Вась, ты что? Сдурил совсем?» – «А что такое?» – «Ты при всех говоришь, что я повезу 25 000 долларов. Мы с тобой сейчас в машину сядем, нас первым же гранатомётом щёлкнут и доллары эти заберут. Я не повезу». Он – да, ладно, да всё нормально! Нет, думаю, люди-то в головах уже прокрутили, что я доллары повезу, надо как-то сказать. Проходит немного времени, я встаю: «Василий Трояныч, никакие я твои доллары в Москву не повезу, сами решайте». Я это для того провёл, чтобы за мной не охотились.

Приезжаю в аэропорт, темно, утренний рейс и все вокруг подозрительные. Лица такие... Всё, думаю, слезка! Постоял, постоял и решил все деньги по карманам расставить, чтобы ни в одном месте лежали. Всё-таки сумма такая... если вдруг вышибут, как потом отдавать? А Перчик успокаивает: «Там вон крутые едут отдыхать, они наши и за тобой присмотрят». Ага! Эти крутые только в самолёт сели, сразу поддали, и им на меня наплевать! Даже внимания не обращают. В общем, прилетаю в «Домодедово», сразу смотрю – нет ли хвоста?! А сам такой вид делаю... простачка. Чтобы непонятно было, что я с долларами. К электричке иду и картины всякие – взорвут, зарежут, подстерегут, отнимут. Как быть? Куда бежать?

...Короче, я когда эти доллары сдал, я самый счастливый человек был!



Берегись автомобиля!

Жанр..... Фильм-катастрофа

В ролях..... Алексей Земсков, Заслуженный тренер России, президент Самарской федерации самбо

А. Земсков: Решил я научить Юрия Фёдоровича водить машину. Первые два дня всё было хорошо, он освоился, стало получаться. Смотрю, и руль уверенно держит, и страх пропал – прямо асс. «А давай, – говорит, – я сам поведу!». «Давайте, я только рад!» Сели, поехали. И он так разогнался хорошо... Я смотрю – впереди два столба железобетонных. Кричу: «Тормозите!». Но вместо того, чтобы жать на тормоз, Юрий Фёдорович хорошенько давит на газ! И что получается? Машина разворачивается на 180 градусов, а между столбами этими расстояние метра три, и мы туда просто ювелирно вписываемся! Так специально захочешь – не получится.

Потом смотрели... там расстояние по пять сантиметров остаётся. В общем, хорошо, что все живы остались. Только маленький заборчик по пути снесли. Больше Юрий Фёдорович покатайтесь не просил.



ЖЕНЩИНЫ

и как с ними бороться

Юрий БОРИСОЧКИН,

старший тренер сборной команды России (женщины):

«Женщинами я занимаюсь уже больше десяти лет и приспособился. А по началу вообще не понимал, что делать. Одна ревёт, вторую трясёт, третья с ребёнком приехала – не с кем оставить. И никому нельзя отдавать предпочтение, потому что у них ревность всё время. Общий язык нашли не сразу, но зато когда нашли – всё стало получаться. И победы начались, и слёзы закончились».

Валерий СТЕННИКОВ, тренер сборной команды России, главный тренер УрФО по самбо:

«Если Борисочкин уйдет, а на его место поставят кого-то другого, эти женщины нового тренера потихоньку съедят и всё!.. И не будет женского самбо».

Ирина РОДИНА, 11-кратная чемпионка мира по самбо:

«Женское самбо без Юрия Фёдоровича? Нет, не представляю».

Николай МЕДВЕДЕВ, Заслуженный тренер России:

«Я со всей ответственностью заявляю, что никто кроме Борисочкина с женской сборной не справится. Это нечто, это такая публика... Но он молодец, нашёл к ним подход: придумал такую систему нагрузок, которая работает, как часики».

Ирина Родина: «Он видит нас насквозь»

– Первый раз я увидела Юрия Фёдоровича в 1991 году. Серьёзный, уверенный. Даже страшно было смотреть в его сторону, не то, что разговаривать. Это потом уж мы узнали, что он добрый. Не бука-тренер, нет.

– Как объяснить человеку, не знакомому с Борисочкиным, какой он?

– Хороший психолог и очень приятный в общении человек. За ковром – наш друг, и пошутит, и анекдот расскажет. Но стоит выйти на ковёр... Там он профессионал высокого уровня, с которым не до смеха бывает. Юрий Фёдорович проводит очень интересные тренировки: и подсказывает, и направляет, и темп задаёт.

– Работа с женщинами требует от тренера особых качеств?

– Не думаю. У каждого в голове тараканы: и у женщин, и у мужчин. Любый спортсмен на пике формы становится достаточно капризным. Мы все, когда готовимся к старту, обижаемся на тренеров, думаем, что над нами издеваются, заставляют делать то, что не можем, переступать через себя. А потом после соревнований прокручиваем и понимаем, что если б в тот момент нас не переломили и

не заставили делать, ничего бы у нас не получилось.

– Юрий Фёдорович чувствует такие моменты, когда на грани всё – или добавить, или не трогать?

– Абсолютно! Он очень внимательный и видит нас насквозь.

– При слове Борисочкин, какой образ возникает перед глазами?

– Обязательно с пакетиком, где у него всякие документы лежат, уверенной походкой несётся куда-то вперёд.

– Была такая песня «из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки». Юрий Фёдорович из чего сделан?

– Из колкости (он поддеть любит с юмором), из добра, из солнечной искры какой-то. И всё это с большой примесью фантазии. Он фантазёр вообще.

– Мы все знаем о его медицинских талантах, а вас он как-то лечил?

– Конечно! Юрий Фёдорович у нас врач от бога. Я думаю, что в тех ситуациях, где помогают его руки, врачи вообще бессильны.



Ирина РОДИНА,
11-кратная чемпионка мира по самбо,
старший тренер сборной России по дзюдо по кадетам

А. Харитонов: Он сделан из стали!

Д. Трошкин: Из букашек, листочков, цветочков.

Г. Малёнкин: Из трудолюбивых смешинок.



В начале спортивной карьеры



Наталья Глушкова: «Мы с ним прохаживались по карнизу сталинской высоты. Высоко-высоко!»



Наталья ГЛУШКОВА,
Заслуженный тренер России,
тренер женской сборной
России, г. Рязань

– Наталья, Юрию Фёдоровичу исполняется семьдесят. А сколько дадите ему вы?

– Ой, вы знаете, иногда даже на 10 лет! Он бывает такой непосредственный, таким вещам радуется, которым мы давно все не радуемся – футболка, красивая открытка. Так здорово!

– Вы давно знакомы?

– Мы познакомились в 2003 году, когда моя воспитанница Ольга Усольцева выиграла Первенство России по юниоркам. Я приехала на сборы, а со мной – тренер из нашей области, с которым были не очень хорошие отношения. Естественно, он охарактеризовал меня Фёдоровичу не лучшим образом, и у того осадочек остался. Сбор закончился, нужно ехать в Уральск на соревнования, а ехать ровно сутки на автобусе. Борисочкин всех собирает: «Ты будешь отвечать за это, ты за это». Потом поворачивается ко мне: «А вы, Наталья Юрьевна, отвечаете за туалет». Ничего себе, думаю, зашибись! Но я, конечно, проглотила. Потом меня повысили, и я стала ответственной за зарядку, а потом уже с компьютером... доросла до ответственной за документы. Сейчас уже, конечно, всё по-другому.

– Сейчас вы дружите?

– У меня так сложилась жизнь... Я живу одна, все родственники в другом месте, мать на Украине. Дома «Вести 24» постоянно включены, я очень переживаю. И если что-то случается – сразу звоню Фёдоровичу. Потому что на данный момент у меня ближе человека нет. Он редкий, таких в наше время мало. Никогда не подставит, никогда не предаст.

– А бывает, что ссоритесь, ругаетесь?

– Постоянно! Он очень эмоциональный! Бывает, вспылит, обидишься. Через 5 минут подойдёт: «Да ладно, чё ты?! Деда не простишь?! Ну, вспылит». И потом... То, что он отец родной, это не значит, что ему на шею можно сесть. Он очень строгий. Если на соревнованиях кто-то не так борется, крик на весь зал стоит! Постоянно голос срывает. На второй день соревнований у Фёдоровича голоса, как правило, нет.

– Основное его качество какое?

– Он юморист! Поржать любит... Но в то же время очень осторожный, предусмотрительный. Однажды мы деньги на принтере распечатали и к нему пошли: «Разменяйте тысячу». Он давай доставать, искал-искал. «Да ладно, – говорим, – Юрий Фёдорович, шутка». Фёдорович – раз! – быстренько все копии порвал. «А чё рвёте-то?» «А вдруг, – говорит, – с настоящими перемешается».

– Давайте ещё о его вкусах поговорим.

– О! Обожает тыкву, фрукты, семечки очень любит. Может везде ходить и их грызть. Мясо называет «дохлятиной». А в одежде у него самое любимое – костюм «Адидас» фиолетового цвета. Сколько себя помню, он всегда в нём!

– Медицинские советы вам давал?

– Ой, давал! И полынь я пила, и руками прогревал. Он то на гвоздях любит поспать, то ещё чего-то. А однажды я решила худеть! Юрий Фёдорович говорит: «Наташ! Ты посиди на гречке пять дней». Я посидела, семь килограмм сбросила. На шестой день иду на обед и думаю – вот сейчас поем. Прихожу, а там гречка! Надо мной вся сборная ржала.

– Девочки из сборной его любят?

– И любят, и ценят. Он разрешает и с детьми на сборы приезжать (не везде такое практикуется),



Женская сборная на сборе в Анапе. 2012 год

Ветер с моря дул

Наталья Глушкова: «Ветер с моря дул» – любимая песня Юрия Фёдоровича. Это все знают! Однажды всей сборной в караоке попали. Господи! Мы её там раз пятьдесят все орали. Уже слышать не можем, но Фёдорович не унимается: «Надо, чтобы нам 100 баллов поставили». Я ему потом эту Натали и матерную, и на татарском, и во всех вариантах скачала. Вот он блаженствовал!

и посмеется с ними, и совет нужный даст! А как-то на сборы в Алексин привез хореографа, бывшую балерину. Так классно! Девчонки были счастливы, бегом бежали на зарядку! Она показывала им растяжку, а главное – научила танцевать рок-н-ролл. Все скакали, ногами дрыгали. Даже Ира Родина, которой под сороковник тогда был, тоже на ковре выплясывала! Тренировка закончится, нагрузки пройдут, Фёдорович объявляет: «Ну, девчонки, а сейчас рок-н-ролл!» И усталость как рукой снимает, все пускаются в пляс. Короче, классный сбор тогда провел!

– А в напряженные моменты, на крупных соревнованиях... Он какой?

– Надёжный, собранный. В 2005 году в Москве проходил Чемпионат Европы. Моя воспитанница Оля только вышла из юниорок и впервые попала на взрослые соревнования. И ситуация... завтра бороться, а она заболела. Температура 38, слабость. Что делать? Вся ответственность на нём! Всю ночь мы созванивались: «Ну как она? Как она?» Утром Юрий Фёдорович пришёл: «Всё, Ольга, будем тебя менять». Она: «Да вы что, Юрий Фёдорович! Я отборюсь». «А мне, говорит, – не надо просто так бороться. Мне надо выигрывать». Оля: «Я отборюсь и выиграю». Фёдорович потом вспоминал: «Ты знаешь, она это так сказала... я ей поверил!»

– Она выиграла?

– Да. Потом стояла на пьедестале, получила кубок «За волю к победе» и чуть не свалилась с ним. Хорошо, я спиной поддержала. И я прекрасно понимаю, что в какой-то мере эту победу сделал Юрий Фёдорович. Тем, что поверил в Олю, и дал ей побороться.

– Наталья, а за что лично вы ему благодарны?

– После общения с Юрием Фёдоровичем у меня вообще мировоззрение кардинально поменялось. Раньше я была атеистом, скептиком. Он научил прощать.

– Слушайте, а недостатки у него есть?

– Может упереться так, что не переубедишь. Вот что есть, то есть.

– Вам он когда-нибудь снился?

– Однажды приснилось, что мы с ним прохаживались по карнизу сталинской высоты, у нас там типа романтического свидания было. Высоко-высоко, прохаживаемся, воркуем. И Субботина Анька, девочка из сборной, чё-то помешала нам. Потом рассказала Фёдоровичу, мы поржали. Он сразу: «Субботина, чё ж ты нам помешала?»

– Интересно... А к чему снится Юрий Фёдорович?

– К чему-то хорошему! 🍀

ПЕСНЯ ФЁДОРОВИЧА

Р. Бабоян: «Ветер с моря дул».

А. Пушница: «Герои спорта».

Р. Лайшев: «Степь да степь кругом».

А. Дунаев: Гимн СССР.

Е. Исаев: Гимн России.

С. Портнов: Частушки! А что?! Он весёлый, нормальный человек.

В. Гаврилов: А у меня он ассоциируется с песней «И вновь продолжается бой!»



Хороший дяденька



Май. Кстово. Учебно-тренировочный сбор. Мы разговариваем с членами женской сборной о Юрии Фёдоровиче. Какой он? Отвечают: «Строгий, опытный, весёлый». Кто-то подытоживает: «Да разный он! Напишите – хороший дяденька». Говорим почти два часа и всё это время смеемся. Девчонки вспоминают, как Юрий Фёдорович кормил их тыквой, лечил капустой и читал лекцию про стринги. И интересно. В то время как все мужчины сравнивали Борисочкина с сильным львом и мощным зубром (читайте об этом на с. 72), для девочек он – маленький ребёнок. Говорят с такой нежностью, как о детях. Да, он взрослый и он их тренер, но ребёнок. И они это чувствуют. За это и любят.

Зина Борисова: На первенстве мира по девочкам я вышла в финал и за 3 секунды до конца проигрывала 1 балл. Юрий Фёдорович мне орёт: «Зина, если ничё не сделаешь, я лишу тебя международника». Конечно, на своём языке сказал, но всё понятно. А я только-только выполнила... Куда деваться? Куда бежать? Со страху и сделала как-то балл. Только благодаря ему.

Настя Ковязина: То, как он секундирует на международных соревнованиях, это, наверное, самые яркие моменты у каждого из нас! Такие слова! Такие жесты! И мат не исключён, потому что, говорит, вы никак по-другому не понимаете. Это правда. Мы не понимаем.

Зина Борисова: Он если видит, что можешь победить, дожимает любимыми средствами. На своей первой Европе по женщинам я вышла в финал с титулованной спортсменкой. Он говорит: «Зин, ты свою задачу выполнила, в финал вышла, я тебя не заставляю выигрывать, просто поборись для себя, в свое удовольствие». Я поборолась и выиграла. А всё потому, что он не накручивал. Не было этого: «Зина, ты у себя дома! Ты должна выиграть!»

Наталья Казанцева: Сколько себя помню, столько он и тренер. Юрий

Фёдорович на своих плечах вырастил целую плеяду хороших спортсменов. На его сборах всегда душевная обстановка, человеческое отношение, с детьми разрешает приезжать. В общем, всё для тебя, только борись!

Зина Борисова: Да, он детей очень любит. Однажды даже сказал, чтобы на следующий сбор все приезжали с детьми! Я даже представить не могу, что кто-то может быть вместо него. Я буду не в своей тарелке.

Лена Бондарева: По сравнению со сборной дзюдо у нас намного лучше. Команда сплоченнее, все друг другу улыбаются. Психологически в самбо комфортнее. Это его заслуга, конечно.

Наталья Казанцева: Я знаю Юрия Фёдоровича с 1986 года, он вообще не меняется. Где-то в районе двадцати задержался. Мне кажется, это его женский коллектив так подпитывает. Молодит.

Настя Ковязина: Меняется! Он с возрастом добрее. 10 лет назад все ходили, дрожали. Помню, случай был... Мы шумели после отбоя, так он прибежал в семейных трусах! Начал долбиться, мы все по щелям: одна в ванне, другая в шкафу, третья под кроватью. И таких ситуаций было много.

Сусанна Мирзоян: Однажды за нарушение дисциплины чуть не отправил меня из Греции домой. Пришлось немножко поревевть. Он когда слёзы видит, проникается.

Зина Борисова: У него свои прибабасы. Как сбор в Алексине, так идём в поход, 16 км, на святой источник. И нужно, чтобы все три раза нырнули. А там холодно! Но пока все не нырнут, не уйдём.

Сусанна Мирзоян: Источник и ещё барсучий жир с горячим молоком – его хит! Очень противно пить. Вкус, прямо скажем, своеобразный. Корка жира сверху плавает.

Настя Валова: Когда голова или живот болит, он руками лечит. Но, правда, если руки не помогли, отправляет за капустой (смеётся). Капустные листья прикладываем. А ещё, помню, на один из сборов он тыкву привёз, вкусно её приготовили. Было необычно, что заботится так о нас.

Зина Борисова: Хочется пожелать Юрию Фёдоровичу, чтобы поменьше нервничал из-за нас.

Вика Станкевич: Чтобы был доволен нами и не переживал сильно! 🇷🇺



Чемпионат Европы-2014

Румыния, Бухарест

Женская сборная завоевала 3 золотых, 3 серебрянных и 1 бронзовую награду и заняла 1 командное место!

Ю. Борисочкин: «Девчонки выступили хорошо, но им очень не хватает домашней работы! Потому что повышение мастерства осуществляется дома, а не на последнем сборе перед турниром».



Елена Бондарева, 1 место



Александра Дурнова, 1 место



На ковре – Анастасия Ковязина

РЕКЛАМА САМБО

Лицом какой рекламы может стать Юрий Борисочкин?

Андрей Ходырев: Раньше был плакат «Родина-мать зовёт». Надо коллекцию плакатов – Борисочкин зовёт! Призывы какие-то. Если он позовёт, откликнется вся страна.

Александр Ушаков: Может самбистские куртки рекламировать, у него фигура хорошая.

Владислав Гаврилов: Витамины для бодрости!

Вячеслав Старостин: Журнал «Здоровье».

Александр Дунаев: Коврики с гвоздями для йогов.

Дмитрий Трошкин: Всё натуральное – настойки, травки.

Валерий Стенников: Или про всеядность что-то, со слоганом – «И это можно есть!»

Роман Болотский: По телевизору сейчас лошадиный бальзам рекламируют. Вот его.

Ренат Лайшев: А я вижу Фёдоровича в рекламе мощного мотоцикла. Я бы ему поверил, что этот аппарат надёжный.

Геннадий Маленкин: Пчёл и мёд!

Алексей Харитонов: Кефир.

Ульяна Бессонова: Рассаду.

Альсим Черноскулов: Пирожное!

Сергей Портнов: А лучше всего – людей! Он редко ошибается в людях, интуиция шикарная. Может рекомендации про людей раздавать.

Евгений Васягин: Только самбо! Он лицо нашего самбо. Его сборная всегда побеждает.

Николай Доронкин: Да он реклама всей России! Посмотрите на его лицо!



SUPER!



*Мы играем в футбол,
в баскетбол, в волейбол.
А в борьбу играть
нельзя – надо бороться.*



Самбо! Рекомендую!

WOW



Здесь вам не равнина, здесь **климат иной!**

Юрий Борисочкин о своих первых поездках за границу

ИРАН

Мой первый выезд был в Иран. 1975 год. Ёлки-палки, такая страна интересная! Пришли мы на базар – а он огромный, потеряться элементарно. Гуляем... А там футболки за стеклом висели. Местный меня спрашивает: «Какую?» Я показываю, вот эту. И пальцем в стекло – бамц! И представляете... В этот момент на всем базаре гаснет свет! Темнота! Это я замкнул! А там же всё дорогое – золотые ряды, ковры, драгоценности. Ну, думаю, всё. Сейчас прибудут меня здесь. Но ничего. Смотрю, достает эту майку, свечку зажигает, показывает мне. Я на всякий случай купил, чтобы не пришибли. А то скажут, замкнул, ещё и не купил ничего. На следующий день соревнования начались, я по вольной ездил. Меня поставили секундировать Анатолию Белоглазову (48 кг). Он с афганцем боролся.

Естественно, все болеют за афганца. Ну, я сижу, подсказываю. И вот Толик кладет того на лопатки, и всё, туше надо объявлять. А они орут: ня, ня, ня. Я сдуру-то поворачиваюсь к ним и говорю: «Вы кончайте вот это вот». И пальцем погрозил! Так что произошло?! В меня как со всех трибун полетели апельсины, всякие другие фрукты. Я к Шахмурадову побыстрее подхожу. А он: «Ты что, с ума сошел? Ты зачем им грозишь?» Они могут и бутылкой по голове. Вот это мой первый выезд за границу.

ГЕРМАНИЯ

Потом в Германию поехали. Идём после соревнований, один говорит: «А пойдём, сходим хоть порнофильм посмотрим». А у нас хозяйин гостиницы, где мы жили, у него жена русскоговорящая. Спрашивает нас: «А что вы ищете?» «Да мы ищем

секс-фильм». «Ну, пошли». Привели нас туда на второй этаж, купили билеты и ещё по коробке ассорти дали. Я: «А конфеты зачем?» «Узнаешь». Заходим, а там во весь экран всё это показывают. Реакция была – о-бал-деть! Короче, говоря, посмотрел я это всё, и уже выходить собрался, поворачиваюсь, а в зал вся наша сборная заходит, все ребята! Тоже пришли фильм посмотреть. Мы не знали, куда деться. Представляете, сидим... тренерский коллектив!

ВЬЕТНАМ

У меня задача была, чтобы вьетнамцы участвовали в 80 году на нашей Олимпиаде. А я тогда вольной плохо владел и сначала решил отказаться. Начальство говорит: «Ничего страшного! Вольная – это то же самбо, только без курток и без

захватов. Бери там самого здорового и прессуй его. Они сразу тебя зауважают!» Приезжаю. Господи! Кого там прессовать? Я среди них – великан! Мало того – у них ковра даже не было! Маты притащили на футбольное поле и тренировались. И там была девушка Дзинь. Короче, у меня любовь началась. Точёная, как кукла, ни одного изъяна, вьетнамка китайского происхождения. Я её Зиной звал. А там везде слежка, КГБ. Я шляпу их вьетнамскую надену, на велосипед сяду, и мы едем на озеро. Сидим там, говорим, ничё не понимаем. Как в кино!

ИНДИЯ

В Индию я ездил по линии олимпийской солидарности. Первая тренировка, а они ужасно ленивые... Покажу приём, два-три раза сделают – давай ещё приём. Я – ещё приём! Ну, думаю, у меня так и приёмов не хватит. Впереди-то целый месяц, отработать совсем не хотят. Выдал им блокноты – записывайте. Пока смотрят, пока пишут – времени больше проходит. Посчитал, прикинул, месяц продержусь! Зато футбол до невозможности любят. В Москве ещё ночь, а мы уже на поле зарубаемся. Да плюс две тренировки по

борьбе – утренняя и вечерняя. Я пластом вечером лежал! Так прошло 20 дней. В конце уже строю их и спрашиваю: «Ковёр или футбол?» Все: «Футбол!» В общем, замучил я их ковром этим, огромные блокноты увезли с собой. Ещё меня там напоследок угостили щербетом. Я съел и несколько дней с горшка не слезал! На 10 кг похудел. А тогда в Шереметьево сразу справку давали – явиться завтра и сдать анализы. Я, думаю, чё делать?! Скажут, холера у Борисочкина. Но мама у меня молодец, пережжёнными сухарями накормила, и всё в порядке. Жив остался.



Индия, 1986 год.

«Тот, кто сумеет обхватить Столб счастья, может загадать самое заветное желание. Я тоже загадал, только не помню, что именно. Поэтому не знаю, сбылось оно или нет»



«В Индии бороться не любят, там все футболисты»



Узбекистан, 1980 год. «Сборная команда СССР в гостях в городе Наманган»



Вьетнам, 1978 год. «Нам кукол подарили»

” Всё, что привожу из путешествий, всё раздариваю. Не собираю ничего. И если мне что-то дарят без надписи, тоже обязательно передарю



Настоящий сибиряк

За что я люблю Россию? Да, за всё! Я здесь родился, здесь люди хорошие. Все разные, но все интересные. Самые лучшие люди. Больше всего мне нравятся сибиряки. Они спокойные, уравновешенные и добродушные. Меня тоже в сибиряки принимали! На Байкале после бани налили два стакана чистого спирта и сказали – пей! Я выпил! Генерал, который был с нами, потом сказал: «Учитесь! Вот это – настоящий сибиряк!».

Выбор Борисочкина

Байкал, Алтай, Бурятия – 3 места, в которых обязательно нужно побывать.

СВЯТО МЕСТО



Юрий Борисочкин: «Ещё мне очень нравится Бурятия, Иволгинский дацан. Я там с этим общался, который спит. Чувствовал его. Потом приезжали из Академии наук, обследовали его – да, он живой».

Он под землей прожил 70 лет, когда преследовали буддистов, в соли сидел там. Мне повезло, потому что сейчас с ним общаться уже невозможно. Ему на втором этаже нишу сделали, за стеклом. Сейчас он там».

Николай Доронкин: «Мы когда в Улан-Удэ были, местный парень Тумен водил нас к местному святому. Он так сидит этот лама-то, да... и Юрий Фёдорович рядом стоит. И, представляете, я посмотрел – это практически одно лицо. Особенно его голова, верхняя часть. Один в один. Я глядел, и у меня мысль – высказать или не высказать? И вот когда мы вышли из этого храма, я говорю: «Юрий Фёдорович, не обижайтесь, я вот при всех скажу»... И высказал, что он на этого человека похож. И все меня поддержали! Очень похож!»

Справка Sambo Time

Пандито Хамбо-лама XII Даши-Доржо Итигэлов – один из выдающихся буддийских подвижников XX века. По легенде, 15 июня 1927 года он сел в позу лотоса, собрал своих учеников и дал им последние наставления: «Вы навестите и посмотрите мое тело через 30 лет». Затем начал читать молитву для умершего, и так, находясь в состоянии медитации, ушёл в нирвану. Несколько раз – в 1955, в 1973 и в 2002 годах – группа лам поднимала саркофаг с телом Итигэлова и убеждалась в неизменности его состояния.

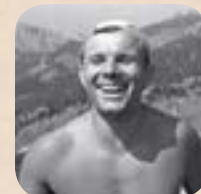
Феномен нетленного тела Пандито Хамбо-ламы XII позволили изучить учёным. Взяв образцы волос, частицы кожи и срезы двух ногтей, они подтвердили, что изучаемые ими белковые фракции имеют прижизненные характеристики!

В апреле 2013 года Иволгинский дацан посетил президент России В. В. Путин, который, по сообщению СМИ, «дважды в духовном уединении общался с Нетленным».

Праздничное путешествие по РОССИИ

В тостах, историях, анекдотах и пожеланиях

Москва ●.....>



Николай НОВИКОВ,
чемпион СССР по самбо,
автор книги «История
самбо в фотографиях»



Если перед вами поставить десять человек и спросить, кто из них Борисочкин, вы сразу поймёте, это элементарно! У Юрия Фёдоровича глаза горят, он как ребёнок! Мне кажется, он даже похож на Гагарина – тоже невысокий, улыбочивый и свой!

Рассказывать о нём я могу долго и много. Юрий Фёдорович всегда в хорошей форме, в боевом настроении, в рабочем состоянии. За прошедшие 50 лет он знает всё и обо всех! Борцы, тренеры, судьи, организаторы. Любой вопрос задай, на все ответит.

Он совершенно неприхотливый и закалённый. Ему всё равно. Ни разу не видел его с простудой, с насморком. Такое ощущение, что Юрий Фёдорович вообще не мёрзнет и не болеет. Он уникальный!

А недавно мне нужно было найти старую видеозапись моего излюбленного приёма для оформления облож-

ки книги по истории самбо. Он сказал: «Коля, легче снова снять! Всё равно ты лучше других покажешь и сделаешь быстрее!» А мне 73 года! Показывать приёмы?! Я бы никогда не решился, если б не он! Но он вовремя поддержал, подтолкнул, мы всё сняли и книга уже вышла! Спасибо Юрию Фёдоровичу огромное!

Ещё у него большой дар лечить людей. Каждый год привожу ему по несколько банок мухоморов. Как-то встретились в Олимпийском комитете. Давай, говорит, чайку попьём! И достаёт настойку на змее. А она вонючо-ючая, чёрт-те какая. Я сначала отказывался, но потом он меня убедил, что яд в малых дозах полезен для иммунитета.

Общение с Юрием Фёдоровичем – это тоже своеобразное лекарство. От него заряжаешься оптимизмом, добром. Встречи и беседы с ним я бы рекомендовал абсолютно всем. Только уже не в малых дозах, а в больших.



СТРАНА ПРОЖИВАНИЯ

С какой страной ассоциируется Юрий Борисочкин?

Владислав Гаврилов: Только Россия! Потому что такие люди только в России могут быть – и душевные и замечательные.

Алексей Архипов: Наверное, с Францией. Мы там гуляли во время соревнований. Эйфелеву башню смотрели. Мимо реки идём, он разделся, прыгнул, испугался.

Альсим Чернокулов: Россия. Прямо вижу его на фоне российского флага, в красной куртке, со свистком и секундомером.

Сергей Лоповок: Не Россия, а Советский Союз. Такой же большой и дружит со всеми.

Дмитрий Трошкин: Мне кажется, Австралия. Не знаю, почему.

Светлана Галянт: Нет, ближе к Африке, где тепло.

Евгений Васягин: Конечно, Россия. Он всю жизнь отдал нашей стране, нашей борьбе.

Ренат Лайшев: А мне кажется, не Россия, а Русь. Причем это старые времена и поближе к Сибири.

Москва



Ренат ЛАЙШЕВ,
Заслуженный тренер
России, генеральный
директор Центра
образования «Самбо-70»

Я познакомился с Юрием Фёдоровичем в 1975 году, когда приезжал на тренировки в Институт физкультуры. Его ученики – Ходырев и Ратов – были моими друзьями. Глядя на учеников, довольно легко определить, что за человек их тренирует. Андрей и Влад стали выдающимися людьми. Этим всё сказано.

Юрий Фёдорович замечательный. Режимный, правильный. Он никогда не пил, не курил, был во всех отношениях притягательной личностью. Я брал с него пример!

Сегодня смотрю... он мне напоминает Алексея Николаевича Косыгина, который при Брежнев и при Андропове был востребован как умнейшая личность, светлый человек! Юрий Фёдорович такой же – свой, надёжный. Буквально вчера с ним виделись, обнялись.

Я знаю его уже 40 лет, и он не меняется. На большой поляне под названием самбо – это такой крепкий гриб-боровик. И срывать его не хочется. Хочется любоваться.



Санкт-Петербург



Михаил КОКОРИН,
Заслуженный мастер спорта
СССР, президент федерации
самбо Санкт-Петербурга

В Юрии Фёдоровиче всё органично: он не рисует, не говорит неправду, не притворяется. Классный мужик! А какие стихи пишет! У нас Заслуженный тренер России Чернигин постоянно спрашивает: «От Юрия Фёдоровича новых четверостиший не было?» Любим мы его поэзию.

Он очень жизнелюбивый, позитивный, и где бы ни были, вокруг него всегда люди. Всегда жизнь кипит. Картина одна и та же: сидит Юрий Фёдорович, а к нему потоком идут тренеры, спортсмены. Из всех уголков страны! Кто травки передает, кто грибы привез. Юрий Фёдорович – центр притяжения. И хотя, вроде, главные события происходят на ковре, возле него бывает даже интереснее.

А ещё он всех лечит! Он наш главврач! Правда, некоторые его лекарства... надо дозировку менять для нормальных людей. Я настойку мухоморов попробовал, так чуть скорую не пришлось вызывать.



Москва



Анатолий СТАНКОВ,
Заслуженный тренер СССР,
мастер спорта международного
класса

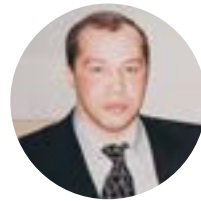
Юрий Фёдорович – самый тихий, спокойный и исполнительный из всех моих учеников. Я был его тренером в МИИТе. Больших результатов он не показывал, может, раза три становился чемпионом Москвы по студентам, но зато именно в нём чувствовался большой тренерский потенциал. Если я куда-то уезжал, вместо себя оставлял только Юру.

Помню, готовились в Подольске на чемпионат мира среди железнодорожников. Говорю: «Юр, ко мне машина должна приехать, великий человек должен приехать – депутат Верховного Совета СССР. Ты выйди, встреть!» А я тогда в КГБ работал, всё серьезно. Он пошёл, прождал 2,5 часа – нет никого. Возвращается, докладывает. А я ему: «Юр, я тебя разыграл. Никто не должен был приехать. Я хотел, чтоб ты кислородом подышал. А то всё в зале, в зале». Думал, он сейчас взорвётся, будет ругаться, а он нет... подышал и всё.

Я что хочу сказать?! Юру надо как-то размножить, чтобы больше таких людей было! Я бы, например, был очень рад, если б у меня был такой брат, или сын, или родственник.



Санкт-Петербург



Антон НОВИКОВ,
Заслуженный мастер спорта
России

Конечно же, самые яркие воспоминания связаны с марафонами! Многим тогда казалось, что это, во-первых, запрещённые, а, во-вторых, ненужные нагрузки. Потом уже, когда пошли победы, мы поняли, что всё не впустую.

Как-то после очередного марафона Юрий Фёдорович решил устроить торжественный обед, порадовать нас хотел! И самое интересное – столы ломаться, всё здорово. Но, как вы думаете, кто это ел? Конечно, тот, кто не бежал, а на автобусе ехал. Потому что, когда 42 километра пробежишь, какой аппетит? Водички попили и всё. Юрий Фёдорович тогда просчитался – вместо того, чтобы наказать, он всех бездельников и лентяев вкусно накормил!

Или ещё случай. Накануне марафона Юрий Фёдорович говорит моему тренеру Андрею Георгиевичу Осадчинскому. «Возьмёшь, – говорит, – велосипед, будешь туда-сюда ездить, контролировать, кто бежит, а кто сачкует». Тот и согласился. На словах-то это легко, а на деле получилось... Спортсмены на 30 км растянулись, он так наездился, что всё проклял. От первого до последнего столько намотал, что до сих пор велосипеды видеть не может».



Победа!



1987 год. Бежит сборная СССР по самбо. С секундомером – Юрий Борисочкин

Санкт-Петербург



Тагир АБДУЛЛАЕВ,
Заслуженный тренер
России, вице-президент
клуба «Явара-Нева»

С Юрием Фёдоровичем я познакомился в 1986 году, когда из Дагестана приехал, только с гор спустился. Он был старшим тренером сборной и вырастил целую плеяду серьезных спортсменов! Дисциплина, конечно, была... Но зато мы лидировали тогда по миру. Когда ездили, по 10 чемпионов мира у нас было! Надо, чтобы Юрий Фёдорович написал учебную книгу – как создать такую команду. Он молодец. Он большой очень человек. Отзывчивый, доброжелательный. Именно Юрий Фёдорович помог мне в этой жизни стать человеком.

Могу одну историю рассказать. Мы были на сборах в городе Алма-Ата, а там высокогорье Чимбулак. 15 километров пробежались, и когда наверх прибыли, Юрий Фёдорович устроил соревнования – уже на скоростной подъём. Мы два-три раза сбежали, а я же в горах родился, всех обгоняю. И вдруг – раз! – как-то нехорошо себя почувствовал. Юрий Фёдорович говорит: «Хватит, Тагир! Ты – молодец, но хватит». Я умоляю: «Дайте мне ещё, я ещё чуть-чуть и выиграю». А он: «Нет» – и всё. Серьёзно так. Ему, конечно, виднее было, чтобы не надорвать меня там.

Он всегда любил и до сих пор любит движение. Учил нас: «Спортивная ходьба – это здоровье, это надо, действительно, делать». Я сейчас это точно понимаю, поэтому каждый день бегаю.

ГОСТ ОТ ТАГИРА
Желаю тебе сибирского
здоровья,
Кавказского долготелія,
Украинского аппетита и
Большой индийской любви!

•.....> Брянск

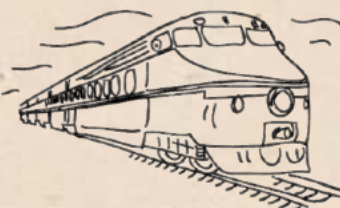


Сергей ПОРТНОВ,
Заслуженный тренер
России, старший
тренер ЦФО

Кто-то дачник, охотник, рыбовод, а Юрий Фёдорович у нас весь в самбо. Ещё до знакомства с ним я знал, что есть такой нерядовой тренер. А потом когда увидел... Это, конечно, уникальный человек. Где-то резкий, не всех к себе подпускает, но очень надёжный. Сказал – сделает.

Он у нас испытатель – пробует на себе всякие нетрадиционные методы лечения. Сначала сам, потом других лечит. Однажды я спросил его, зачем он пьет всю эту дрянь, эти яды. Юрий Фёдорович ответил: «А вдруг ты меня отравить захочешь? Я уже готов буду».

А как-то заказал себе массажёр. Типа банного венника, только из проволоки. Я думал так просто, а он в баню с ним пошел. Говорю: «Юрий Фёдорович, им же убить можно!» «Ничё-ничё, стучи». И в бане сидим. Я так аккуратненько. Он: «Что ты боишься. Сильней давай!». Я и настучал. Из бани выходим – вся спина у него синяя. «Нормально, – говорит, Серёж, – я же сам просил». А на гвоздях!!! Когда он заказал себе этот коврик с гвоздями... Это вообще, конечно. Я в шоке был. А он спокойно расположился, лег и уснул.



•.....> Владимир



Николай ДОРОНКИН,
Заслуженный тренер России

Фёдорович – не любитель ни рыбалки, ни охоты. Он любитель учебно-тренировочных сборов, фанат своего дела. В работу врубается с головой и уже много лет живет в таком стиле: сборы, сборы, сборы. Тренировки, тренировки, тренировки.

Его знает и уважает вся страна. А кто-то, может, даже и любит, потому что он у нас женский специалист.

Юрий Фёдорович – открытая душа. Мне сначала казалось, что он всех лучше Владимирскую область любит. Потом приехал с ним в Кстово – там тоже, а в Иркутске ещё больше. Его везде ждут, встречают, любят и уважают.

Историй с ним много было. Помню, в Алексине на сборе мы решили отдохнуть и поесть шашлыка. Готовить его Юрий Фёдорович доверил мне, потому что у меня был новый рецепт – на майонезе. Олимпийский чемпион Паша Кузнецов научил. А с нами Волк Хан. Он и говорит: «Поехали ко мне, у меня как раз 3-литровая банка майонеза есть». Съездили, взяли. А оказывается, у него этот майонез энное количество времени на балконе стоял. Я сделал шашлык, и все тренеры у меня это... после этого... 2 или 3 дня... они там... Юрий Фёдорович любит эту историю вспоминать.



•.....> Владимир

Он был тренером Андрея Ходырева, а я был с Андреем в одной команде. У Юрия Фёдоровича была своя система, своё видение борьбы. Он всегда любил экспериментировать, и эти эксперименты приносили пользу для борцов.

Он очень добрый и жизнерадостный человек, любит лечить всех приколисты. Мне тоже разные снадобья давал: мухоморы я пил, сушеных змей ел. И ещё корень цикламена, знаете? В нос его капашь, и из головы всё вытекает. Хорошее средство, только тонкости надо знать, а не просто так.

Нам с ним сейчас нравится песня «Мужичок за пятьдесят» Василевского. Включил ему в машине... А у Юрия Фёдоровича такая особенность, он по многу раз может слушать. Вот мы 200 раз и прослушали. Потом говорит: «Дай кассету, пусть дома у меня лежит». А так он успокоительную музыку любит, в норму себя приводит.

Ещё у Юрия Фёдоровича есть одно правило – он всегда улыбается и всегда рад. На душе, может, кошки скребут, но всё равно улыбается. Это такая защита.



Геннадий МАЛЁНКИН,
Заслуженный мастер
спорта России

•.....> Александровск



Алексей КУПРИКОВ,
Заслуженный тренер
России

Первое впечатление – очень официальный, строгий товарищ. Это потом узнаёшь, что он душевный, коммуникабельный, всем старается помочь. На соревнованиях возле него всегда люди, со своими проблемами и так далее. В этом смысле Юрий Фёдорович очень популярный человек. Если Борисочкин что-то у кого-то просит, то это точно не для себя, а для какого-нибудь своего товарища, живущего на другом конце России.

Он обожает Сибирь, Иркутск, это его любимое дело. Несколько раз уже посетил Далай-ламу, который сидит-то там, как живой. Ему нравится всё такое...

Он и книги читает или про необычное, или про лечебное. Любит покупать книги и всем дарить.

Юрий Фёдорович – наш врач. Все друзья корзинами тащат ему мухоморы. А я снабжаю польнью и липовым цветом.

Он очень шустрый. На 70 вообще не выглядит, лет 50 – максимум. Желаю ему и дальше воспитывать чемпионов, тем более, что он умеет это делать на все сто. Я абсолютно уверен, что если бы мой старший сын тренировался не у Борисочкина, из него не получилось бы будущего победителя Первенства мира.



•.....> Заречный

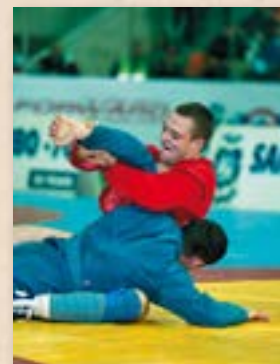
О! Юрий Фёдорович – экстремальный человек. Делает всё не так, как другие. У меня тренер с ним в баню поехал. Ну что, паримся? Паримся! Только венники берём не за черенок, а за листья. Напарились, спина болит. Кайф у него такой.

Ещё он мне интересную историю рассказывал. Про детство. Нашел он как-то довольно крупную сумму денег. А витаминки, как все дети, любил: они же маленькие, вкусные. Пришёл в аптеку и говорит: «Мне витаминки на все!» А они стоили, к примеру, 5 копеек, а у него сто рублей. Куда столько? Продавец засуетилась, сразу начала выяснять, откуда он столько денег взял.

Мы, конечно, с ним очень разные, и разные поколения, и всё. Но оба большие любители болевых приёмов. Я раньше такие трюки вытворял!



Алексей ХАРИТОНОВ,
Заслуженный мастер
спорта России



Кстово



Николай МЕДВЕДЕВ,
Заслуженный тренер
России

Юрий Фёдорович – творение сложное. При всех своих небольших габаритах, он большой, личность большая. В рамочки загнать невозможно.

Он легко расстается с деньгами, легко с вещами. Зимой ходит без шапки, а голова, прямо скажем, не очень кучерявая. Говорю: «Давай я тебе шапку подарю». «Да не, мне не надо шапку». Пошли на рынок, еле-еле уговорил его куртку тёплую купить. Он купил, и она у меня два года висела. А DVD-проигрыватель уже три года под столом стоит. Ему не надо ничего!

Добрый, честный, бескорыстный. У Юрия Фёдоровича всего один недостаток – себя не любит. Как-то увидел его в Москве – еле ходит. 10 дней не ел и не пил. Превратился в эту, в игуану. Официальная медицина говорит, что если у человека на 5 дней исключить воду, то летальный исход. А ему хоть бы хны. Ещё 315 пчёл ставил на спину, и до меня до-

ходили слухи, что не только на спину. Нормальный человек и от одной пчелы в реанимации может быть.

Всё ему интересно, всё пробует. На Абакане были, там пристань и изба старая, полусгнившая. Местные аборигены сказали, что в ней змея. Юрий Фёдорович сразу: «Давайте её съедим!» Те глаза выпучили – нет! В оборону встали и не дали свою змею съесть.

В детстве у него тоже случай был. С ребятами поспорил, что дождевого червяка съест! А те принесли самого толстого, длинного, жирного. Но что делать? Надо есть. И он только в рот его начал закладывать – их всех как развернуло, как вывернуло. А Юра быстренько червяка выбросил и спор выиграл.

Ну а самое главное – он дружить умеет. Можно смело поворачиваться, спина за тобой закрыта.



Он любит фильм «Пока не сыграл в ящик». Там два онкобольных лежат в больнице. Один миллиардер, а второй слесарь. Сюжет незатейливый, но нравится ему.

Самара



Алексей ЗЕМСКОВ,
Заслуженный тренер
России, президент
Самарской федерации
самбо

Мы познакомились в 1985 году на чемпионате ВЦСПС. Я там боролся, все схватки завершил болевыми и занял первое место. Юрий Фёдорович, видимо, отметил меня, потому что сразу после соревнований подошёл познакомиться, а буквально через месяц вызвал на молодёжный сбор в качестве консультанта по болевым. Я сначала не понял: для себя же придумал! Но поскольку отказать Юрию Фёдоровичу не мог, пришлось ехать и всем показывать свои секретные болевы.

Он, конечно, удивительный человек, магнит нашего самбо. Юрий Фёдорович увлек борьбой не одну сотню людей. Для меня он – маленький Прометей. Несет свет и добро.

Ещё у него талант – вовлекать друзей в различные авантюры! Я,

например, один раз пробежал с ним кросс, и ноги забило так, что потом десять дней лежал в ужасе. Пил все настойки – и грибные, и со змеями. На одной бутылке была надпись «Сразу п...ц». Интересно же?! Тоже попробовал!

Юрий Фёдорович никогда не врёт, всегда говорит правду. Ну, это такой человек... Когда мы познакомились, ему было 45 лет. И мне кажется, он таким и остался. Голос звонкий, мысли ясные!

Он всегда много читает, и никогда не проходит мимо книжного. Себе закупит, и тебе закупит. Я иногда со сборов приезжаю, как из библиотеки. Некоторые книги так и лежат непрочитанные – подарок от Юрия Фёдоровича.



Дзержинск



А. Черноскулов – Э. Кургинян. Арбитр – В. Зинчак.
Дмитров, 2009 год



Владимир ЗИНЧАК,
Заслуженный тренер России,
судья международной
категории экстра-класса

У Юрия Фёдоровича такой ритм жизни – разъезды, поездки – а я ни разу не видел его уставшим, задёрванным, психованным. Он всегда подтянутый, жизнерадостный, энергичный. Идёт браво, грудь вперёд. Такого склада люди и привлекают к нашему виду борьбы, приятно посмотреть.

Мы знакомы почти 40 лет, и за всё это время плохого слова о нём не слышал, только благодарности. Он всем помогает!

Я тоже как-то пожаловался, что меня замучили болячки, то одно болит, то другое. Юрий Фёдорович: «А ты давай-ка ягоды ландыша! Натощак, неделю, по одной ягоде глотай». Я почитал – пишут, что это чуть ли не смертельно может быть. А он: «Не бойся, я на себе испытал». Я и набрался смелости. Выпил. Помогло.

Саратов



Что я могу сказать? Это большой души человек. Юрий Фёдорович мог стать хорошим философом. Он много знает, у него всегда точка зрения необычная и особенный взгляд на мир. Я почему-то хорошо запомнил, как он на все соревнования возил кота Афоньку. Классный был кот, рыжий, шустрый. Они хорошо смотрелись вместе.



Александр МАРТЫНОВ,
Заслуженный
тренер России

Самара



Григорий ЩЕГЛОВ,
Заслуженный тренер
России

С Юрием Фёдоровичем я познакомился благодаря своему ученику Дмитрию Шишкину. Дима вернулся со сборов и рассказал, что есть такой тренер замечательный – Юрий Борисочкин. Потом мы познакомились очно, я наблюдал за его тренировками и многому научился.

Юрий Фёдорович у нас верный солдат страны самбо. Годы идут, а он всё так же в строю.

Сегодня я хочу сказать ему большое спасибо за мою ученицу Сашу Дурнову. В этом году на Чемпионате России у неё прихватило спину, пошевелиться не могла. И он своим теплом, своей энергетикой сделал чудо – Саша смогла выйти, отбороться и завоевать путевку на Чемпионат Европы, где и заняла потом первое место!



Астрахань



Юрий ШОЯ,
Заслуженный тренер
России, старший тренер
Астраханской области

Как рассказать о Юрии Фёдоровиче в двух словах? Он настоящий друг, большой любитель природы, труженик с большой буквы. Я, например, не знаю, когда он отдыхает. И если вы с ним до сих пор не знакомы, обязательно рекомендую познакомиться!

Однажды приехал к нам с женой, сняли им домик на берегу реки. Он мечтал о тихом отдыхе вдали от мегаполиса. И что получилось? Не успел разместиться, сразу прыгнул и поплыл на ту сторону реки. А не учёл, что у нас тут камышовые заросли и течение очень сильное. Еле-еле вернулся назад. Можно сказать, только на силе воли и вернулся!



На лодочке – безопасней!

•.....> Армавир



Рудольф БАБОЯН,
Заслуженный тренер
России

Когда говорят самбо, сразу вижу Юрия Фёдоровича. Даже не представляю, чтобы в зале его не было. Он обязательно должен быть! Это наш аксакал. Волевой, упрямый. Один раз в бане с ним парились, на улице – минус 26. «А давай, – говорит, – из бани – в ледяную воду! По 10 раз!» Я три раза прыгнул и пожалел: вода жгучая, мороз. «Втравил, – думаю, – меня в авантюру». А ему ничего! 10 раз прыгнул и ни в одном глазу.

Я очень надеюсь, что Юрий Фёдорович у нас долгожитель, а 70 лет для долгожителя – это что? Это ерунда!

ТОСТ ОТ БАБОЯНА
Юрий Фёдорович, будь здоров! Ты наш локомотив, мы идём следом за тобой. Пока ты впереди, у нашего самбо всё впереди!

•.....> Майкоп



Познакомились мы давно, а потом ещё и подружились. Сколько помню, Юрий Фёдорович всегда веселый, открытый, всегда с юмором, может анекдот рассказать. У него такая аура. Добрая аура. Он последнее отдаст, лишь бы всем хорошо было.

Помню, мы с ним на самолет опоздали – спорили про самбо и методы тренировок. Пока спорили, все улетели, а мы остались. Для самбо Юрий Фёдорович делает очень большую работу. Много тылов прикрывает.



Мурат ХАСАНОВ,
Заслуженный мастер
спорта России,
председатель Спорт-
комитета республики
Адыгея



•.....> Майкоп



Арамбий ХАПАЙ,
Заслуженный тренер
России

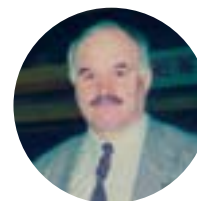
Юрий Фёдорович по совести живет и по совести работает. К нему все хорошо относятся. Я даже какую-то одну отрицательную черту не могу назвать, нет у него таких ярких. А вот одно ценное и редкое качество есть – он умеет признавать свои ошибки!

Я даже не представляю себе самбо без Юры. Столько сколько он сделал для развития женской борьбы, столько никто не сделал.

Поэтому сегодня от себя лично, от всех своих братьев и сестёр, от всех наших жён и невест, от всей республики Адыгея хочу поздравить Юрия Фёдоровича с днём рождения и пожелать, чтобы оптимизма, которым он заряжен, хватало ещё лет на тридцать! А может и больше.



•.....> Краснокамск



Василий ПЕРЧИК,
Заслуженный тренер
России, директор
Краснокамской школы
самбо

Энергичный, шустрый, работоспособный. В его организме больше радости, чем грусти.

Проживая в столице, он очень много делает для регионов. В любой точке России Юрия Фёдоровича знают и любят. Благодаря ему в 1983 году я впервые провел Первенство СССР в городе Перми. Он поспособствовал, порешал. Всё это дало неплохой толчок развитию пермской школы.

Он очень предан борьбе, своим ученикам. Когда на соревнованиях случаются проблемы и спортсмены, на которых Фёдорович ставил, дают сбой, это всё. Это лучше не подходить! Он теряет голос, выплескивает вагон энергии. И нет, он не кричит, он так работает!



•.....> Пермь



Евгений ИСАЕВ,
Заслуженный мастер
спорта России

Я тренировался под его началом и у нас сразу сложились хорошие отношения. Хочется сказать дружеские, но это, наверное, не очень правильно в силу возраста. Те тренировки я запомню на всю жизнь – тесты, нагрузки по 16-20 минут. Ты уже на ногах еле стоишь, а свежие ребята на тебя вчетвером нападают. И уже сил нет, смотришь на него жалостливыми глазами, а он улыбается: «Давайте-давайте. Работайте». И как-то не знаю, силы появляются. Юрий Фёдорович проверял нас на прочность, на трудолюбие, на возможности.

А как в футбол играли? Все уже падают, а он всё бегают. Сутки может играть! Что касается ОФП, он многих членов сборной превзойдет. Энергичный, сильный. Очень приятно, что наши тренеры так выглядят и имеют такую форму.

•.....> Екатеринбург

Сергей ВОРОБЬЁВ,
мастер спорта
международного класса,
вице-президент
благотворительного
фонда «Родина»



Юрий Фёдорович – это человек, который помог мне удовлетворить свои амбиции и узнать свои возможности. Он всегда давал запредельные нагрузки на сборах, один только марафон в условиях высокогорья чего стоит. В Цахкадзоре вдоль марафонской трассы были обглоданы все деревья! После 30 км поджимало так, что листья и веточки шли как еда. Помню, бежишь... а те, кто впереди, уже всё погрызли.

Пропагандируемая Юрием Фёдоровичем «система выжимания пота» позволила мне лучше узнать себя, а его методику нагрузок я впоследствии взял на вооружение и с успехом использовал уже как тренер. За всё это хочется сказать ему огромное спасибо!



•.....> Екатеринбург



Николай ЗУЕВ,
мастер спорта
международного класса

Я был специалистом по болевым приёмам, и Юрий Фёдорович неоднократно привлекал меня к сборам, передавать опыт. Каждый его сбор – это испытание на прочность. Спортсмены учились преодолевать себя и свои слабости. Преодолев, они верили в себя. А с верой уже шли и побеждали!



В Верхней Пышме

•.....> Омск

Тост за Юрия Фёдоровича должен быть короткий – «Спасибо!» Спасибо за многих ребят, которых он довел до цели в спорте и в жизни. Спасибо за заботу, которой окружает каждого своего ученика и каждого друга. Спасибо за тот оптимизм, которым он всех нас время от времени заражает. Если Юрий Фёдорович не будет приезжать на соревнования, нам станет без него, мягко выражаясь, очень грустно.



Александр ПУШНИЦА,
Заслуженный мастер
спорта СССР



Сборная команда самбистов на БАМе

•.....> Верхняя Пышма



Валерий СТЕННИКОВ,
Заслуженный тренер
России, главный тренер
УрФО

Мы познакомились более тридцати лет назад. Юрий Фёдорович занимался молодёжной командой и работал так, что нагрузки, которые легко проходила его молодёжь, взрослые не выдерживали.

Его тренерскую методику, тесты я переложил на свой лад и активно использую в работе.

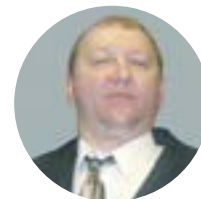
Фёдорович – большой поклонник дисциплины и точности. А это, действительно, половина успеха.

Помню, были такие борцы Кравчук и Злобин. Опустили на отбой. Он сразу придумал жёсткое наказание – перекидать КАМАЗ угля в кочегарку. Выдал по лопате и – вперёд! Те честно всё сделали. Кочегар уже говорит: «Спасибо, ребята, я уж тут сам подмету, уберу». Они в голос: «Нет! Мы доделаем!». Знали, что Юрий Фёдорович придёт, проверит.

Таких тренеров мало. Я ему сразу сказал – если тебя уволят, отправят, буду тебя на сборы вытаскивать, на соревнования. Я тебя в покое не оставлю.

Он умеет дружить, уметь делать добро и самое главное, что хочет это делать. Жизнелюб! Сто лет для него не предел, ему надо дольше жить. И всё вроде здорово, но есть у него одна нехорошая черта – принципиальность чересчур. Это не всегда для него хорошо заканчивается. Хотя с другой стороны, именно за эту принципиальность его и любят!

•.....> Иркутск



Юрий ЖУРАВЛЕВ,
Заслуженный тренер
России, старший
тренер СФО

Юрий Фёдорович – это человек-легенда. Я счастлив, что когда-то с ним познакомился и смог многому у него научиться. Честный и порядочный, он никогда не использовал свое положение ради наживы. Всем помогает, хотя часто ему это даже во вред идёт. Но не помогать Юрий Фёдорович не может. В Федерации он отвечает за Сибирь, всё делает для нас. Не случайно, сибиряки его уважают и считают своим.

Он свободолюбивый. Даже в одежде не любит то, что загоняет в рамки. У меня в тренерской висит костюм его размера. Прилетая к нам на соревнования, Юрий Фёдорович надевает его, торжественно открывает турнир, после чего сразу снимает и вешает обратно.

Он у меня ассоциируется с ярко-зелёным цветом, потому что зелёный – это радость и жизнь!

И ещё запишите, пожалуйста, что я вам скажу – он не москвич!



На Байкале. Алексей Земсков, Юрий Борисочкин и Юрий Журавлёв

•.....> Петропавловск-Камчатский



В Петропавловске-Камчатском – полночь...



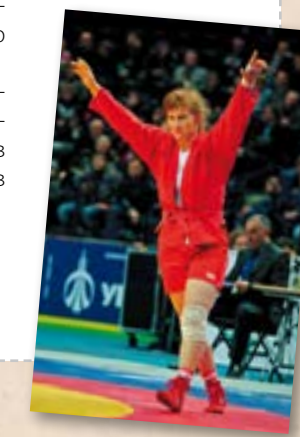
Я не знаю, что сказать о Юрии Фёдоровиче... Он – отец родной, вот отец родной! От самбо в моей душе остался сплошной позитив. Сборная России – как одна большая семья, где все заботятся друг о друге. Идет борьба не за выживание, а борьба за человека. Любому даются шансы показать себя и проявить себя, что бы ни случилось.

Когда первый раз поехали на соревнования, я попала с Юрием Фёдоровичем в одно купе. Я тогда только пришла из дзюдо, где спортсмен и тренер находятся на большой дистанции друг от друга, поэтому очень переживала! И как же я была поражена, когда увидела, что Юрий Фёдорович со всеми на равных – заботится, поддерживает. Для него спортсмен не отходный материал, который проиграл и вылетел, а в первую очередь – друг!

Хочется пожелать, чтобы прошло ещё много лет, а Юрий Фёдорович по-прежнему оставался на своём месте, тренировал. И чтобы в команде был такой же добрый настрой, как в моё время борьбы.



Светлана ГАЛЯНТ,
Заслуженный мастер
спорта России, депутат
Законодательного
собрания Камчатского
края





С КАКИМ ЖИВОТНЫМ АССОЦИИРУЕТСЯ ЮРИЙ

БОРИСОЧКИН?

Сергей Лоповок: У меня он ассоциируется с *выносливым осликом*, который может взобраться на гору, взвалить на себя.

Мурат Хасанов: *Лошадь!* По трудоспособности, по всему. Много на себе везёт.

Александр Пушница: Наверное, *зубр*. Сильный, волевой, упёртый.

Надежда Зайцева: *Барсучок!*

Сусанна Мирзоян: *Тушканчик*.

Сергей Портнов: Мощный *буйвол*. Всегда добивается своей цели.

Александр Ушаков: *Бык!* Юрий Фёдорович – надёжный и сильный.

Зина Борисова: На *лося* ещё похож из какого-то мультика.

Елена Бондарева: Наподобие *оленья*... кто-то благородный!

Ренат Лайшев: *Лабрадор*. Благородная собака.

Евгений Исаев: *Английский или французский бульдог*. Крепкий, коренастый, накачанный.

Наталья Глушкова: *Мангуст*. У Юрия Фёдоровича движения такие же.

Сергей Воробьёв: *Муравей*. Трудяга.

Антон Новиков: А мне он напоминает *панду*, милое творение божье. Я Юрия Фёдоровича когда вижу, всегда настроение хорошее.

Наталья Казанцева: *Панда!*

Василий Перчик: Нет, могу представить его в роли животного. Так и напишите!

Григорий Щеглов: *Ёжик*. Добрый и колючий.

Алексей Земсков: Маленький *верблюжонок*, который тянет на себе всё. Неделями может не есть, не пить, трудится.

Юрий Шоа: *Пчёлка*. И трудится, и много у него случаев по жизни.

Рудольф Бабян: *Рысь!* Глаза сверлящие и взгляд такой. Когда идут соревнования, и вдруг неправильно судишь, у него глаза сверкают.

Евгений Васягин: *Куница*. Вроде и хищник, но это лисица.

Роман Болотский: *Росомаха*. Она небольшая, немножко похожа на медведя, но тело – кошачье.

Геннадий Малёнкин: Да, он *кот!* Ни добавить, ни прибавить.

Анастасия Кондратьева: *Кот!* Мягкий, но может коготки выпустить.

Тагир Абдуллаев: Он наподобие *гепарда*, бегать очень любит, такой же быстрый.

Альсим Черноскулов: Юрий Фёдорович – *добрый лев*. Не агрессивный из джунглей, а добрый – из мультика. Бонифаций, которого все слушают.

Андрей Ходырев: *Большой лев*. Царь зверей.

Алексей Архипов: *Тигр*, только маленький.

Владислав Гаврилов: *Медведь-подросток*.

Александр Конаков: *Медведь!* Только не в плане зверя, а в плане из детских сказок. Добрый и мудрый.

Большой человек и маленькая собачка

Однажды Юрий Фёдорович признался, что когда, наконец, выйдет на пенсию, будет очень рад, если кто-нибудь подарит ему маленького терьера. Маленькая собачка – вот всё, что нужно для тихого счастья на заслуженном отдыхе.



Пять вопросов о литературе



– Юрий Фёдорович, как может называться книга о вас?
– «Записки одного чудака».

– Книга, которую вы советуете прочитать всем.
– Сборник притч. Детям – в обязательном порядке.

– Литературный герой, близкий по духу.
– Такого нет, я сам по себе.

– Представим, что вы писатель. О чём будет ваша книга?
– О людях, благодаря которым я состоялся как тренер и как человек. Это Аркадий Павлович Чайников, Михаил Иванович Тихомиров, Николай Николаевич Пархоменко, Юрий Николаевич Парунцев, Алексей Георгиевич Лозицкий, Вячеслав Васильевич Дьячков, Фёдор Николаевич и Станислав Фёдорович Ионовы.

– Ваша любимая цитата.
– Давайте жить дружно!

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

Мы попросили спортсменов и их тренеров подумать, как может называться книга о Юрии Фёдоровиче. Рейтинг самых удачных и оригинальных названий – здесь.

Настя ВАЛОВА	ГЛАВАРЬ
Вадим Усов	ЖИЗНЕЛЮБИВЫЙ ЛЯГУШКОЕД
Дмитрий ТРОШКИН	ИСПЫТАТЕЛЬ
Светлана ГАЛЯНТ	РАСЦВЕТ САМБО ВО ВРЕМЯ ПРАВЛЕНИЯ ЮРИЯ ФЁДОРОВИЧА
Геннадий Малёнкин	МУДРЫЙ ПЕСКАРЬ В СООБЩЕСТВЕ САМБИСТОВ



ЧТО ПОЧИТАТЬ?



Сборник «КРАСНАЯ СТРЕЛА»

Актуальная книга для спортсменов, большую часть жизни проводящих в дороге

Сборник проекта «Сноб» собрал под своей обложкой рассказы и очерки о путешествиях тридцати пяти писателей и известных людей: Захара Прилепина, Аллы Демидовой, Андрея Бильжо, Татьяны Толстой, Илзе Лиепы, Сергея Жадана, Александра Иличевского, Людмилы Петрушевской, Владимира Сорокина и многих других.

«В русской литературе мотив дороги, путешествия проходит красной нитью, – говорит составитель сборника Сергей Николаевич. – Вокзал, железная дорога, поезда и

путешествия – неотъемлемые явления жизни человека. Каждый из авторов идет своей дорогой, открывая нам Израиль, Японию, Венецию, Прагу, Чечню, Китай. И каждое из этих мест становится неотъемлемой частью рассказа, а иногда и его героем. Жизнь как путь, и дорога как жизнь, как приключение, как долгожданный отрыв от повседневной реальности. А конечная остановка вместе с целью этого путешествия остаются загадкой до самого последнего момента».

Притча о зеркале

Один человек пришёл к мудрецу и спросил его: «Правда ли, что деньги меняют человека?» Мудрец подвёл вопрошавшего к окну и спросил, что тот видит на улице.
– Вижу толпу людей, – ответил человек.
– Теперь посмотри в зеркало. Что ты там видишь?
– Вижу себя.
– А ведь окно и зеркало сделаны из одного и того же стекла, – сказал мудрец. – Стоит добавить немного серебра, и ты видишь только себя...



Притча о плодах труда

Мастера спросили, испытывал ли он когда-нибудь разочарование от того, что его усилия приносят меньше плодов, чем ему хотелось бы. В ответ Мастер рассказал историю об улитке, которая начала взбираться по вишнёвому дереву холодным, ветреным днём запоздалой весны. Воробьи на соседнем дереве от души потешались, глядя на неё. Затем один из них подлетел к ней и спросил:
– Эй! Ты, разве не видишь – на этом дереве нет вишен?
Не прерывая своего пути, улитка ответила:
– Будут, когда я туда доберусь.



Притча о колодеце

Однажды осёл упал в колодец и стал громко вопить. Хозяин ослика рассудил так: «Осёл мой уже стар, ему недолго осталось, а я все равно буду покупать нового. Да и колодец совсем высох, пора рыть новый. Так почему же не убить двух зайцев – засыпать старый колодец, и ослика заодно закопать». Недолго думая, он пригласил своих соседей – все дружно взяли за лопаты и стали бросать землю в колодец. Когда хозяин заглянул внутрь, он увидел следующую картину – каждый кусок земли, который падал на спину ослика, тот стряхивал и приминал ногами. Через некоторое время ослик оказался наверху и выпрыгнул из колодца! Всякий раз, когда придётся сталкиваться с неприятностями, помните, что вы всегда можете стряхнуть их. И именно благодаря им, подняться немного выше.



Притча о выборе

Один мудрец всю жизнь был счастливым. Он всё время улыбался, смеялся, никто и никогда не видел его грустным. Когда он состарился и уже лежал на смертном одре, один из его учеников сказал:
– Мы поражены вами, Учитель. Почему вы никогда не грустите? Как вам это удается?
Старик ответил:
– Каждый раз, просыпаясь, я спрашиваю себя: «Что ты выберешь сегодня: печаль или блаженство?» И всегда получается так, что я выбираю блаженство.



Притча про друзей

Жили-были два соседа. Пришла зима, выпал снег. Ранним утром первый сосед отправился разгребать снег. Пока разгребал, заметил, что у второго соседа – аккуратно утоптанная дорожка. На следующее утро всё повторилось. На третий день снегу намело колено. Первый сосед встал ещё раньше, пошел наводить порядок. Смотрит, а у второго соседа дорожка снова ровная, прямая – просто заглядеенье! В тот же день встретились они на улице, поговорили о том, о сём, и первый сосед невзначай спросил:
– Послушай, а когда ты успеваешь снег перед домом убирать?
А тот ответил:
– Да я его не убираю никогда! Это ко мне друзья ходят!



Притча о двух волках

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку жизненную истину:
– В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло – зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь. Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность. Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:
– А какой волк побеждает?
Старый индеец едва заметно улыбнулся:
– Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.



Имея **безграничные** финансовые возможности, что бы вы ему **подарили?**



Женя Исаев. Машины, квартиры ему не нужны. Полет в космос, может быть. С его здоровьем можно и в космос отправить! Но с одним условием – чтобы обратно вернулся.



Евгений Николаевич Есин. Он был бы рад божьей милости!



Р. Бабоян. Хорошую, дорогую икону, он очень верующий человек.



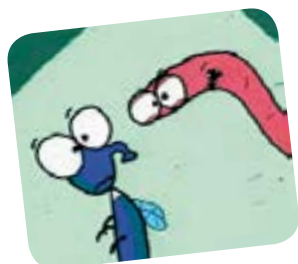
Сергей Воробьев. Самбо, как олимпийский вид спорта!



А.Харитонов. Волшебную палочку.



Натasha Глушкова. Новую квартиру и машину с водителем, чтобы его возил.



Д. Трошкин. Он больше обрадуется чему-то такому... финансово недорогому, но невероятному. Букашке какой-то невиданной.



Лёша Архипов. Он мечтает собрать коллекцию лучших приемов от своих учеников – бросочки, приёмчики.



Рома Болотский. Катер с водными лыжами.



Михаил Кокорин. Поездку в необычное место, где летат чем-то необычным. В какие-нибудь грязи!



Евгений Васягин. Что-то для долголетия.

2

Андрей Ходырев. Вторую жизнь! Чтобы подготовил ещё много чемпионов!



Н. Новиков. Набор ядов! Чтобы он удовлетворил и своё любопытство, и свои потребности.



Гена Малёнкин, Валера Стенников, Коля Медведев. Поездку по всем городам СССР, где его знают и с удовольствием встретят!



Алексей Земсков. Вечную молодость! Таких как Юрий Фёдорович никогда не было и не бывает. Он единственный.



Света Галаянт. Я бы всё ему подарила! Начиная от виллы на Канарах и заканчивая дорогим «Мерседесом».



А. Пушница. Красивый меч, оружие.



В. Усов. Художественный номер. Он ценит юмор, а я пытаюсь творческим быть.

Антон Новиков. Я прагматично подхожу. Приехал бы к нему и сказал: «Юрий Фёдорович, у меня тут безграничные возможности образовались. Что вам подарить?»



Настя Кондратьева. Большой деревянный дом в деревне, чтобы туда поместились все его друзья и знакомые. Перед домиком река, сзади – сосновый лес. И обязательно – банька и пасека.



Василий Перчик. Весь мир!



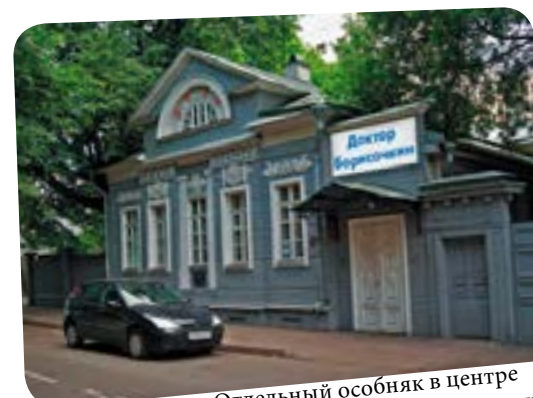
Александр Ушаков: Пасеку! Юрий Фёдорович любит пчёл, открыл бы там лечебницу по пчёлам.



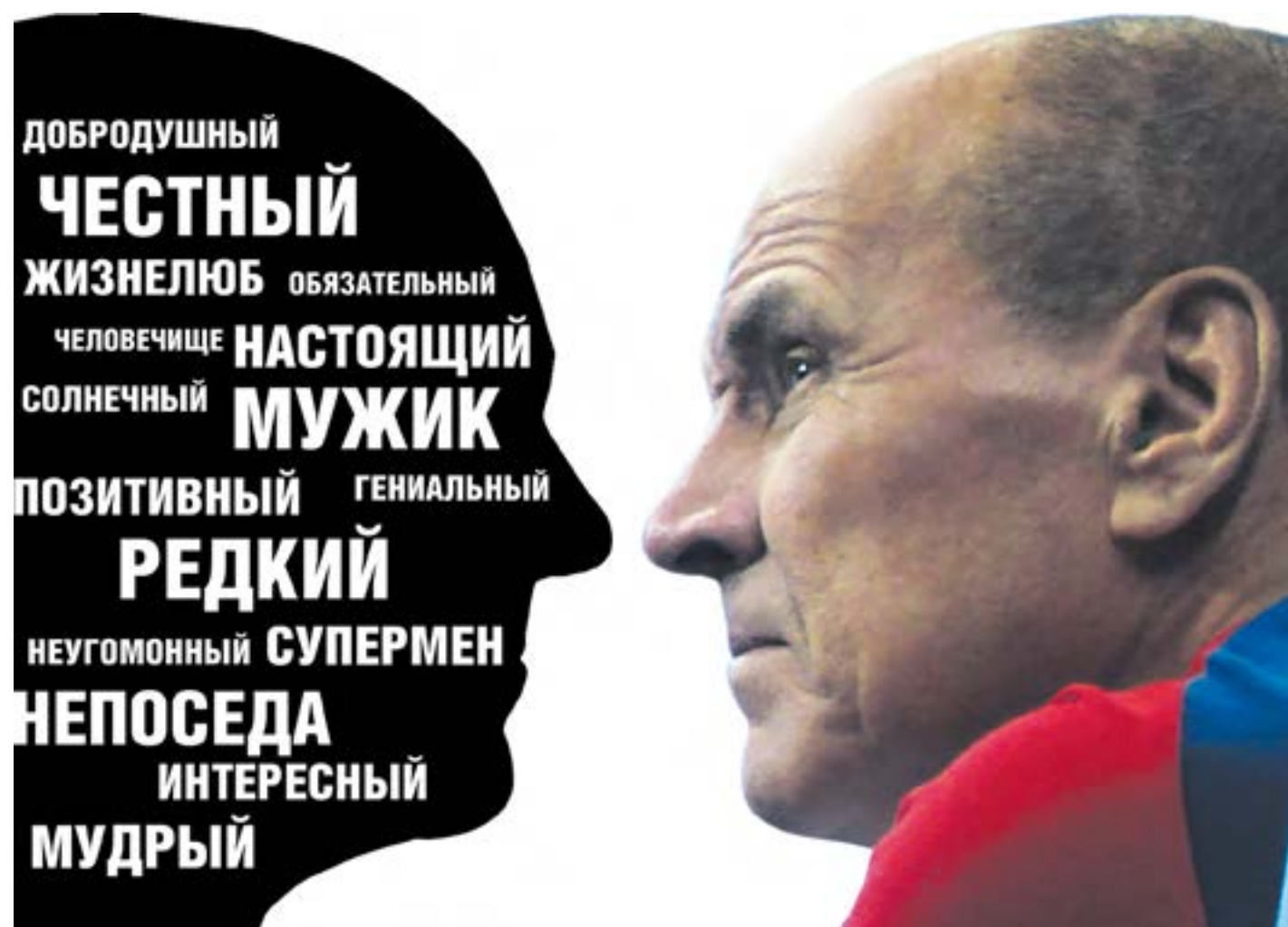
Т.Абдуллаев: Подарок! Это же надо в секрете держать!



Коля Доронкин. Хороший особняк в хорошем месте. И обязательно, чтобы при особняке хороший спортзал был, в котором Юрий Фёдорович продолжит свою карьеру частным путем. Частная школа Борисочкина! Я думаю, ему мой подарок очень понравится!



Ренат Лайшев. Отдельный особняк в центре Москвы. Чтобы он там людей принимал и лечил.



Одним словом – какой он?

” Какое-то слово объёмное надо найти. Великолепный не подойдёт, это как-то слишком... Он – мужик!

Геннадий Малёнкин

Альсим Черноскулов: Интересный. Таких ещё поискать надо!
Владислав Гаврилов: Настоящий.
Александр Пушница: Честный.
Николай Медведев: Редкий.
Алексей Харитонов: Необычный.
Мурат Хасанов: Гениальный.
Анастасия Кондратьева: Мудрый.
Евгений Исаев: Позитивный.
Александр Дунаев: Добродушный.
Дмитрий Трошкин: Солнечный.
Валерий Стенников: Обязательный.
Алексей Архипов: Он непоседа!
Вадим Усов: Жизнелюб.
Сергей Лоповок: Неугомонный супермен.
Наталья Казанцева: Он человечище! Хотя и маленького роста.

ЧТЕНИЕ ИДЁТ ВСЕМ

Коллекция книг
от издательства
Gee-Gee-Books



#спорт
#дети
#путешествия



+ 7-912-24-23-189
gee-gee-books@ya.ru